

Московский ФИГУРИСТ

№4 (64) 2021

Электронную версию журнала
читайте на сайте www.figurist.ru

ВЕСТНИК ФЕДЕРАЦИИ
ФИГУРНОГО КАТАНИЯ НА КОНЬКАХ
ГОРОДА МОСКВЫ



ОТЧЕТ ФФКМ
**НАВСТРЕЧУ
ВЫБОРАМ**

.....
РАЗРЕШИТЕ
ПРЕДСТАВИТЬ

**ИРИНА
СЛУЦКАЯ**

.....
КАК СТАТЬ
ЧЕМПИОНОМ

**КСЕНИЯ
СТОЛБОВА**

.....
ШКОЛЫ
ФИГУРНОГО КАТАНИЯ

**АЛЬТЕРНАТИВНАЯ
РЕАЛЬНОСТЬ**

Камила, мы с тобой!





13 февраля 2022 года российское фигурное катание отмечает юбилей легендарного тренера, уникального специалиста, выдающегося мастера и замечательного человека — заслуженного тренера России, заслуженного деятеля искусств России Татьяны Анатольевны Тарасовой.

Дорогая Татьяна Анатольевна!

Однажды Вы сказали: «Бог создал людей такими же творцами, как он сам, поэтому мы бываем счастливы только в любви и творчестве. Я всегда старалась быть творцом, а это невозможно без любви, поэтому любовь я считаю самым главным. Любовь ко всему: к жизни, к родителям, к профессии, к творчеству — тогда есть надежда, что судьба сложится счастливо».

Если начать только перечислять все события и достижения Вашей линии жизни, то не хватит страниц никакого журнала, потому что почти за полвека тренерской работы Вы стали в мире абсолютным лидером по количеству подготовленных Вами олимпийских чемпионов и чемпионов мира. Вы всегда отчаянно верили в талантливых людей, особенно в тех, которые умеют и хотят работать. Вы научили своих спортсменов всегда быть на три головы выше соперников, чтобы никакая несправедливость ничего не могла с этим сделать. Ваши ученики выиграли в общей сложности 41 золотую медаль на чемпионатах Европы и мира, а также восемь золотых олимпийских медалей в трех дисциплинах фигурного катания: Ирина Роднина — Александр Зайцев, Наталья Бестемьянова — Андрей Букин, Марина Климова — Сергей Пономаренко, Екатерина Гордеева — Сергей Гриньков, Илья Кулик, Оксана Грищук — Евгений Платов, Алексей Ягудин. Мы завидуем Вашим ученикам, ведь им посчастливилось тренироваться у Вас. С одной стороны, непреклонная и требовательная, с другой — заботливая и внимательная, Вы как мать опекали своих спортсменов на льду и в жизни, дали им путевку в будущее, вывели на уровень, научили профессии. И по сей день Вы готовы подставить свое плечо, поддержать их словом и делом. Эти счастливицы необыкновенно горды, что Вы были их тренером. Вы удивительный человек, который обладает особым даром вселять в людей уверенность в своих силах. Спортсмены доверяли Вам свой талант, а Вы превращали его в победы. Вы и сейчас обладаете такой энергетикой, что не страшно кататься, когда Вы стоите за бортиком. Великое счастье знать, что за тебя болеет Тарасова.

Вы необыкновенно талантливый человек, высокий профессионал, посвятивший свою жизнь фигурному катанию. И Вашу роль в одухотворении этого вида спорта невозможно переоценить. Ваше имя стало синонимом фигурного катания. Ваши отношения с этим видом спорта — не просто любовь, это страсть, всепоглощающая жажда творчества, желание раскрывать таланты и показывать их миру. Вы тренер с самой большой буквы, который и по сей день совершает грандиозную работу: превращает земное в возвышенное.

Федерация фигурного катания на коньках города Москвы от всего сердца поздравляет Вас с юбилеем и желает здоровья, радости в каждом дне, творческих идей, захватывающих проектов и талантливых людей рядом!

С днем рождения!

Президиум Федерации фигурного катания на коньках
г. Москвы:

президент Федерации Рабер Ирина Яковлевна
вице-президент Аксенов Эдуард Михайлович
вице-президент Овсянников Олег Владимирович
вице-президент Устинов Кирилл Игоревич
вице-президент Чайковская Елена Анатольевна
ответственный секретарь Вerezемская Ольга Ивановна

Члены президиума:

Бугаев Ярослав Владимирович
Бутырская Мария Викторовна
Волкова Людмила Сергеевна
Иванов Олег Александрович
Кандыба Светлана Петровна
Киташева Софья Николаевна
Курочкин Владимир Сергеевич
Кудрявцев Виктор Николаевич
Маркова Ольга Дмитриевна
Николаева Лидия Петровна
Росляков Сергей Сергеевич
Харченко Анна Вадимовна
Черкасова Марина Евгеньевна

«Московский фигурист»

Бюллетень Федерации фигурного катания на коньках г. Москвы
за IV квартал 2021 года.

Издатель: ООО «ИД «Звездный бульвар».

Адрес издателя: 117246, г. Москва, проезд Научный, 19, этаж 2,
комната бд, офис 76.

Главный редактор: Ольга Вerezемская.

Бильдиредатор: Ольга Вerezемская.

Фото: Ольга Тимохова, Марина Евдокимова.

Дизайн: Татьяна Птухина.

Выпускающий редактор: Алла Сушина.

Верстка: Екатерина Хинтба.

Цветокоррекция: Дмитрий Буряк.

Корректурa: Татьяна Мельниченко.

Адрес Федерации: г. Москва, 1-й Стрелецкий пр., 14.

Адрес редакции (для писем): e-mail: mosfigurist@mail.ru.

Отпечатано в полиграфическом комплексе Буки Веди, 117393,
г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Обручевский,
ул. Профсоюзная, д. 56, этаж 3, помещ. XIX, ком. 321

Заказ I-748. Тираж 999 экз.

Подписано в печать 29.12.2021 г.



Фото на 1-й обложке: Камила Валиева

4 НОВОСТИ

ОТЧЕТ ФФКМ

6 Президиум Федерации

8 Почетные члены ФФКМ

10 Спортивно-технический комитет



20 Дирекция ФФКМ

ПОДГОТОВКА СПОРТИВНОГО РЕЗЕРВА

26 Умеем мечтать

СПОРТ ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ

28 Лучшие из лучших

30 Сборная команда

МАССОВЫЙ СПОРТ

31 Синхронное катание

ЛЮБИТЕЛЬСКИЙ СПОРТ

32 Спорт для всех

34 РАЗРЕШИТЕ
ПРЕДСТАВИТЬ

Набрать ход

Ирина Слуцкая:

«В одиночку сделать
большое дело невозможно»



44 КАК СТАТЬ
ОЛИМПИЙСКИМ
ЧЕМПИОНОМ

Жаркие. Зимние. Твои

Ксения Столбова:

«Я себе сказала,
что неважно, как и кем,
но я поеду на эти
Олимпийские игры»



50 ШКОЛЫ
ФИГУРНОГО КАТАНИЯ

Альтернативная реальность

«Армия
фигурного
катания»
предлагает
по-новому
взглянуть
на привычное

Группа «Экстрим»

Ари Закарян:
«Это будет центр
для спортсменов,
которые захотят
обучиться чему-то
новому, а не
только прыжкам»



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

62 Предметы и их свойства

Сергей Дудаков

об инвентаре, пригодном для тренировок

Президиум ФФКМ провел рабочее заседание

16 декабря 2021 года президиум ФФКМ провел рабочее заседание в удаленном формате. В работе приняли участие: президент ФФКМ Рабер И.Я., вице-президенты Аксенов Э.М., Овсянников О.В., Устинов К.И., ответственный секретарь Веземская О.И.; члены президиума: Бутырская М.В., Бугаев Я.В., Волкова Л.С., Иванов О.А., Кандыба С.П., Маркова О.Д., Росляков С.С., Харченко А.В., Черкасова М.Е., а также сотрудники дирекции ФФКМ Гончаров М.А., Галиев, С.А., Смирнова Л.А., советник президента ФФКМ по правовым вопросам Ткалина В.Н.

Президиум заслушал отчет бухгалтера Любви Смирновой о финансовой деятельности ФФКМ за 2021 год, который был единогласно утвержден.

Далее Олег Иванов рассказал о подаче московскими спортивными организациями заявок до 1 февраля 2022 года на участие в смотре-конкурсе «Ростелеком» за 2021 год, который проводится по двум номинациям «Подготовка спортивного резерва» и «Высшее спортивное мастерство» раздельно для фигурного катания и синхронного катания. В прошлом году от ФФКМ были поданы 13 заявок на участие в конкурсе, что стало максимальным количеством за все предыдущие годы. Однако при подаче заявок ряд организаций оформили документы неправильно, что не позволило им принять участие в конкурсе. Президиум принял решение обратиться в ФФКР с просьбой отодвинуть сроки подачи документов на смотр-конкурс «Ростелеком» на 15 февраля 2022 г.

Затем Михаил Гончаров поделился информацией о начале проведения проверок работы клубов и секций, включенных в Реестр ФФКМ, которые выявили необходимость включить в состав проверяющей комиссии специалиста по делопроизводству, а также специалистов по фигурному катанию с тем, чтобы проверка была комплексной. Президиум постановил

проверять минимум три организации в месяц; информацию об итогах проверки выкладывать в чат СТК и президиума ФФКМ. Подключить к проверке работы клубов и секций членов президиума и других компетентных специалистов.

Советник президента по правовым вопросам Вера Ткалина рассказала президиуму о проекте Устава ФФКМ в рамках подготовки к отчетно-выборному собранию ФФКМ. Основные изменения коснутся высшего руководящего органа ФФКМ с отчетно-выборного собрания на конференцию. Также внесение изменений в Устав обусловлено изменениями в российском законодательстве, которым необходимо соответствовать. Заместитель директора ФФКМ Сержан Галиев доложил президиуму о вариантах создания структурных подразделений (территориальных ячеек) ФФКМ по территориально-производственному принципу на базе опорных спортивных школ и клубов в административных округах Москвы. Президиум постановил создать рабочую группу из сотрудников дирекции ФФКМ, а именно: Гончарова М.А., Галиева С.А., Ткалиной В.Н., Харченко А.В., Веземской О.И., которые должны к первой декаде января 2022 года представить персональные списки членов ФФКМ, распределенных по структурным подразделениям ФФКМ. Дату проведения собрания ориентировочно определить на 23 апреля 2022 года.

В заключение генеральный директор Михаил Гончаров проинформировал президиум о поздравлении юбиляров фигурного катания в составе 30 человек с Новым годом и Рождеством. Подарки юбилярам были подготовлены ФФКМ, компанией «Бамстройпуть» и лично Ириной Рабер. Акция началась 13 декабря, к ней подключились волонтеры из клуба «Армия фигурного катания», «Самбо-70» (отделение «Хрустальный») и других школ и клубов Москвы.

Федерация пополнила свои ряды

16 декабря 2021 года президиум рассмотрел заявления о приеме в члены ФФКМ Слуцкой Ирины Эдуардовны и постановил принять (большинством голосов). Президиум рассмотрел заявления о приеме в члены ФФКМ Рыжковой Екатерины Евгеньевны, Сенюка Дмитрия Степановича и постановили принять.

Президиум утвердил включение организаций в Реестр ФФКМ

В Реестр ФФКМ внесены ИП Семигина, ООО «Триумф», ООО «Академия хоккея». Несмотря на пандемию в 2021 г., в Реестр были включены 11 организаций, из которых одна осуществляет спортивную подготовку, 10 — массовый спорт.

ФФКМ провела консультации для судей по тестированию

13 декабря 2021 года на катке «Армия фигурного катания» состоялся очный семинар-консультация ФФКМ для судей по тестированию (модератор Ольга Маркова), посвященный выработке общих подходов к оцениванию исполнения тестов спортсменами юношеских разрядов. В работе семинара приняли участие 10 судей по тестированию.

Президиум принял решение о выводе из состава ФФКМ

Президиум ФФКМ принял решение вывести из состава Федерации Москвы Белякович Е.В., Бутикова В.Ю., Колесникова В.В., Кошкину К.И., Овчинникова Ю.Л., Рязанову Е.В., Селицкую М.Л. как потерявших связь с организацией.

Президиум ФФКМ присвоил почетные звания

Решением президиума ФФКМ от 16 декабря 2021 года звание «Почетный член ФФКМ» было присвоено:



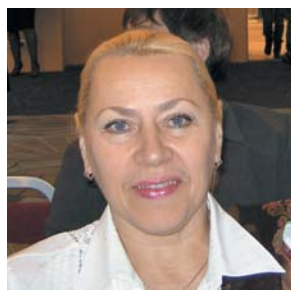
Вереземской Ольге Ивановне
(член ФФКМ с 2009 г.)
Главному редактору журнала
«Московский фигурист» (с 2006 г.),
ответственному секретарю ФФКМ
(с 2014 г.).



Гончарову Михаилу Анатольевичу
(член ФФКМ с 2005 г.)
Генеральному директору ФФКМ
с 2014 г. по настоящее время.



Марковой Ольге Дмитриевне
(член ФФКМ с 2015 г.)
Председателю тренерского совета
ФФКМ (с 2016 г.).



Волковой Людмиле Владимировне
(член ФФКМ с 2005 г.)
Главному тренеру сборной
команды по синхронному
катанию на коньках (с 2012 г.).



Громовой Жаннфе Федоровне
(член ФФКМ с 2005 г.)
Тренеру одиночного катания (СЮП,
СШОР «Юность Москвы»).



Ткалиной Вере Николаевне
(член ФФКМ с 2005 г.)
Юристу дирекции ФФКМ
(2006 – 2018), советнику
президента ФФКМ по правовым
вопросам (с 2018 г.).



Голубковой Галине Петровне
(член ФФКМ с 2005 г.)
Старшему тренеру юниорской
сборной команды России (с 1992 г.).



Доброскокову Сергею Владимировичу
(член ФФКМ с 2005 г.)
Тренеру парного катания (СДЮШОР
№ 37, СШ № 2).



Черкасовой Марине Евгеньевне
(член ФФКМ с 2005 г.)
Тренеру одиночного катания
(СШОР №1).

Президиум ФФКМ

Согласно Уставу общее собрание раз в четыре года избирает президента ФФКМ и президиум Федерации (в настоящее время — 19 человек). Избранный в апреле 2018 года президиум за отчетный период провел 17 рабочих заседаний, на которых явка членов обеспечивала кворум собрания. Все повестки дня и протоколы заседаний публикуются на сайте Федерации. Сегодня ФФКМ насчитывает 281 человек.

В связи с объявлением пандемии новой коронавирусной инфекции президиум ФФКМ, выполняя постановления Роспотребнадзора и указы правительства Москвы, с марта 2020 года перешел на удаленную форму работы, в связи с чем рассмотрение текущих вопросов и принятие решений осуществляется через соответствующие чаты в мессенджерах в режиме онлайн либо с использованием платформы Zoom.

За отчетный период президиум ФФКМ рассмотрел и принял решения по следующим вопросам:

- утверждение кандидатов в состав сборной команды Москвы на сезон-2020/21 и сезон-2021/22 с последующей подачей в Департамент спорта города Москвы;
- формирование и согласование календаря московских соревнований на сезон-2020/21 и сезон-2021/22;
- подача заявки в Москомспорт на включение московских соревнований в Единый календарный план (ЕКП) на сезон-2020/21 и сезон-2021/22;
- утверждение календаря тестирования базового скольжения фигуристов в соответствии с ЕВСК на сезон-2020/21 и сезон-2021/22;
- утверждение списка главных судей соревнований и их заместителей на сезон-2020/21 и сезон-2021/22;
- рассмотрение заявлений спортсменов — членов сборной команды Москвы о переходах из одной организации в другую и принятие по ним решения;
- рассмотрение заявлений о принятии новых членов ФФКМ;
- рассмотрение заявления о выходе из членов ФФКМ;
- утверждение порядка проведения московских соревнований в связи с ростом заболеваемости COVID-19 в Москве;
- утверждение порядка подготовки к отчетно-выборному собранию ФФКМ в 2022 году;
- внесение организаций в Реестр ФФКМ;
- анализ выступления московских спортсменов на контрольных прокатах сборной России, в серии Гран-при, на чемпионате России, первенстве России, чемпионате и первенстве по синхронному катанию на коньках;
- утверждение порядка участия московских спортсменов — членов сборной в этапах Кубка России;

- направление кандидатов на обучение в РМОУ по программе «Предотвращение допинга в спорте и борьба с ним»;
- рассмотрение кандидатур на награждение почетными знаками «За заслуги в развитии фигурного катания в г. Москве» и присвоение звания «Почетный член ФФКМ»;
- отчет о подаче московскими спортивными организациями заявок на участие в смотре-конкурсе «Ростелеком» за 2020–2021 годы;
- утверждение порядка мониторинга работы физкультурно-спортивных организаций, внесенных в Реестр ФФКМ;
- отчет о методической работе ФФКМ и проведении семинаров для судей тренеров;
- утверждение порядка поздравления ветеранов фигурного катания с Новым годом и Рождеством;
- назначение официальных представителей ФФКМ для участия в чемпионате России и первенствах России, чемпионате России по синхронному катанию;
- подведение итогов сезона-2020/21 и сезона-2021/22;
- анализ изменений в ЕВСК в 2021 году;
- утверждение порядка отбора для включения в заявку ФФКМ на участие во всероссийских соревнованиях;
- утверждение порядка отбора кандидатов в волонтеры коллегии судей города Москвы;
- определение кандидатов для допуска до судейских экзаменов;
- о подготовке проекта Устава ФФКМ, в который внесены изменения высшего руководящего органа ФФКМ с отчетно-выборного собрания на конференцию;
- о вариантах создания структурных подразделений (территориальных ячеек) ФФКМ по территориально-производственному принципу на базе опорных спортивных школ и клубов в административных округах Москвы.

Статистика посещений заседаний президиума

Члены президиума	2018				2019				2020				2021				Общее кол-во посещений	
	31 мая	20 авг	25 окт	17 дек	28 мар	23 мая	26 авг	21 окт	16 дек	17 фев	15 дек	19 фев	18 апр	27 мая	2 сен	21 окт		16 дек
Рабер И.Я.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17 из 17
Аксенов Э.М.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	15 из 17
Овсянников О.В.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	15 из 17
Устинов К.И.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	14 из 17
Чайковская Е.А.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	7 из 17
Вереземская О.И.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17 из 17
Бугаев Я.В.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	8 из 17
Бутырская М.В.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	7 из 17
Волкова Л.В.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	11 из 17
Иванов О.А.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	12 из 17
Кандыба С.П.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	13 из 17
Киташева С.Н.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10 из 17
Кудрявцев В.Н.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	9 из 17
Курочкин В.С.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	12 из 17
Маркова О.Д.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17 из 17
Николаева Л.П.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10 из 17
Росляков С.С.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	12 из 17
Харченко А.В.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	13 из 17
Черкасова М.Е.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10 из 17

Функциональные обязанности членов президиума Федерации фигурного катания города Москвы

Президент ФФКМ

Рабер Ирина Яковлевна

— исполнение функций президента в соответствии с Уставом Федерации (п.9.4).

Вице-президенты ФФКМ

Чайковская Елена Анатольевна

— главный тренер сборной команды ФФКМ;

— оказание методической и консультационной помощи тренерам и специалистам; контроль процесса спортивной подготовки членов и кандидатов сборной команды города Москвы.

Председатель

спортивно-технического комитета (СТК) Федерации

Овсянников Олег Владимирович

— координация и общий контроль взаимодействия ФФКМ с тренерами, судьями и иными специалистами по вопросам развития фигурного катания.

Председатель судейской коллегии ФФКМ

Устинов Кирилл Игоревич

— координация проведения судебных семинаров и экзаменов, контроль за подготовкой и повышением квалификации судейских кадров.

Вице-президент ФФКМ

Аксенов Эдуард Михайлович

— координация взаимодействия с Федерацией фигурного катания на коньках России и Москомспортом; контроль обеспечения безопасности на спортивных объектах, принимающих соревнования календаря ФФКМ.

Ответственный секретарь ФФКМ

Вереземская Ольга Ивановна

— координация деятельности членов президиума, целевых формирований и комиссий; подготовка документации для проведения заседаний президиума, организация текущей деятельности президиума, контроль за выполнением решений президиума.

Члены президиума:

Председатель медицинской комиссии СТК

Бугаев Ярослав Владимирович

— координация и контроль деятельности ФФКМ по вопросам медицинского обеспечения, противодействия применения допинга в спорте, реабилитации и профилактики травматизма.

Член тренерского совета

Бутырская Мария Викторовна

— содействие развитию одиночного катания.

Куратор работы с ветеранами ФФКМ

Волкова Людмила Сергеевна

— координация взаимодействия с ветеранами фигурного катания на коньках, оказание методической и практической помощи членам Федерации, организация обмена опытом между ветеранами, действующими тренерами и фигуристами.

Иванов Олег Александрович

— обеспечение связи ФФКМ со школами и клубами Москвы, координация, оказание помощи и осуществление контроля за реализацией календаря спортивно-массовых мероприятий Федерации.

Заместитель председателя судейской коллегии

Кандыба Светлана Петровна

— консультационная помощь в вопросах работы коллегии судей; оказание методической помощи спортивным школам и клубам по вопросам организации спортивных мероприятий.

Член дисциплинарной комиссии СТК

Киташева Софья Николаевна

— взаимодействие с Департаментом физической культуры и спорта города Москвы и подведомственными ему организациями; содействие членам Федерации по вопросам оформления разрядов и судейских категорий.

Ведущий консультант сборной команды Москвы

Кудрявцев Виктор Николаевич

— контроль за организацией методической деятельности Федерации, проведением мастер-классов и семинаров.

Курочкин Владимир Сергеевич

— координация и контроль за разработкой стратегических проектов Федерации по развитию фигурного катания на коньках; поиск и взаимодействие со спонсорами по вопросам финансового и/или иного обеспечения проектов Федерации; координация финансовой деятельности.

Руководитель тренерского совета СТК

Маркова Ольга Дмитриевна

— организация методической помощи организациям и специалистам по вопросам спортивной подготовки; проведение семинаров и мастер-классов.

Николаева Лидия Петровна

— оказание помощи в организационных вопросах, координация взаимодействия членов президиума по исполнению поручений.

Росляков Сергей Сергеевич

— координация и контроль массовых направлений развития фигурного катания (балеты на льду, взрослые любители, оздоровительные группы и т.п.); проведение спортивно-массовых мероприятий; оказание практической помощи балетам и любительским коллективам.

Председатель аттестационной комиссии СТК

Харченко Анна Вадимовна

— организация работы Федерации по аттестации и повышению квалификации тренерских кадров города Москвы; координация проведения семинаров и мастер-классов для тренеров и специалистов.

Председатель комиссии по тестированию СТК

Черкасова Марина Евгеньевна

— контроль и координация тестирования по скольжению; оказание методической помощи тренерам и спортсменам.

Почетные члены ФФКМ

Согласно п. 3 Положения о «Почетном члене ФФКМ», почетный член ФФКМ имеет право участвовать в работе президиума ФФКМ с правом совещательного голоса.

На сегодняшний день почетными членами ФФКМ являются:

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Авербух Илья Изяславович | 16. Захаров Владимир Викторович |
| 2. Аксенов Эдуард Михайлович | 17. Кандыба Светлана Петровна |
| 3. Богданова Евгения Валентиновна | 18. Киташева Софья Николаевна |
| 4. Буянова Елена Германовна | 19. Кудрявцев Виктор Николаевич |
| 5. Веземская Ольга Ивановна | 20. Маркова Ольга Дмитриевна |
| 6. Волкова Людмила Владимировна | 21. Минеева Людмила Михайловна |
| 7. Волкова Людмила Сергеевна | 22. Писеев Валентин Николаевич |
| 8. Голубкова Галина Петровна | 23. Рабер Ирина Яковлевна |
| 9. Гончаров Михаил Анатольевич | 24. Роднина Ирина Константиновна |
| 10. Горшков Александр Георгиевич | 25. Ткалина Вера Николаевна |
| 11. Громова Жанна Федоровна | 26. Тутберидзе Этери Георгиевна |
| 12. Доброскоков Сергей Владимирович | 27. Хачатуров Леонид Стюартович |
| 13. Жгун Елена Вячеславовна | 28. Чайковская Елена Анатольевна |
| 14. Жук Нина Алексеевна | 29. Черкасова Марина Евгеньевна |
| 15. Зайцев Вячеслав Иванович | |

Награжденные почетным знаком «За заслуги в развитии фигурного катания на коньках в городе Москве»

Решением президиума ФФКМ от 19 февраля 2021 года почетным знаком «За заслуги в развитии фигурного катания на коньках в городе Москве» были награждены:

● **Ананьева Елена Александровна**

Место работы: ГБУ «Спортивный комплекс «Мега-спорт» Москомспорта, методист.

Стаж работы: с 1993 года.

● **Багина Елена Леонидовна**

Место работы: ГБУ СШОР «Москвич», методист.

Стаж работы: с 1999 года, в СШОР «Москвич» с 2017 года.

● **Буцаева (Волчкова) Виктория Евгеньевна**

Мастер спорта международного класса (одиночное катание).

Место работы: ГБУ СШОР «Москвич», тренер (одиночное катание).

Тренерский стаж: с 2000 года.

Ученики: Арина Мартынова, Сергей Добрин, Софья Бирюкова, Полина Коробейникова, Никита Михайлов, Алексей Ерохов, Егор Мурашев, Владимир Самойлов, Анна Шершак, Мурад Курбанов, Евгений Власов, Илья Яблоков, Артем Зотов, Анисимов Андрей, Кирилл Кропылев и др.

● **Жгун Елена Вячеславовна**

Место работы: РГУФКМиСТ (ГЦОЛИФК).

Кандидат педагогических наук, доцент РГУФКМиСТ (ГЦОЛИФК).

Выпускники: Валерий Артюхов, Сергей Росляков, Даниил Глейхенгауз, Александр Успенский, Сергей Добрин, Александр Василевский, Максим Шипов, Александр Конадков, Кристина Горшкова, Виталий Бутиков, Адьян Питкеев, Алла Лобода, Максим Ковтун.

Место работы: ЦСО «Самбо-70», отделение «Конек Чайковской».

Ученики: Булычева Анна, Косторная Алена, Жукова Александра, Ковылина Мария, Лукашик Елизавета, Максимова Алина, Сергеева Дарья, Сидорова Анна и др.

Почетный член ФФКМ.

● **Кандыба Светлана Петровна**

Отличник физической культуры и спорта.

Председатель московской коллегии судей с 2004 по 2018 год.

Место работы: ГБУ СШОР №2, старший методист.

Стаж работы: с 2003 по 2009 год — начальник СДЮШОР ЦСКА, с 2009 по 2019 год — руководитель школы фигурного катания в УОР №4.

Почетный член ФФКМ.

● **Крылова Анжелика Алексеевна**

Заслуженный мастер спорта (танцы на льду).

Место работы: ГБУ «Спортивный комплекс «Мега-спорт» Москомспорта, тренер (танцы на льду).

Тренерский стаж: с 2004 года (в России с 2018 года)

Ученики: Кагановская — Ангелопол, Попова — Мозгов и др.

● **Ляпина Светлана Евгеньевна**

Мастер спорта международного класса (танцы на льду).

Место работы: СШОР «Синяя птица», тренер (танцы на льду).

Тренерский стаж: с 2007 года.

Ученики: Полищук — Вахнов, Морозова — Жирнов, Долгих — Прачанов, Сосницкая — Карпов, Чутко — Палеев, Исайчева — Евменов и др.

● **Лакерник Александр Рафаилович**

Член технического комитета ISU по фигурному катанию на коньках (с 1994), председатель технического комитета ISU по фигурному катанию на коньках (с 2002 по 2016).

Вице-президент ISU по фигурному катанию на коньках с 2016 г. по настоящее время.

Кандидат физико-математических наук, доцент.

Место работы: заместитель заведующего кафедрой математического анализа Московского технического университета связи и информатики.

● **Моисеева Татьяна Викторовна**

Место работы: ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы» Москомспорта СШ «Снежные барсы», тренер (одиночное катание).

Тренерский стаж: с 1998 года.

Ученики: Ильина Алена, Каньшева Алена, Костюк Анастасия, Кузьменко Анна, Стародубцева Ксения, Тараканова Анастасия, Фролова Анна, Зинина Анастасия, Цибинова Ксения, Гущина Яна, Ефремов Олег, Сеницына Ксения и др.

● **Протасеня Илона Ивановна**

Место работы: ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы» Москомспорта СШ «Снежные барсы», тренер по хореографии.

Тренерский стаж: с 2006 года.

Ученики: Ильина Алена, Каньшева Алена, Костюк Анастасия, Кузьменко Анна, Стародубцева Ксения, Тараканова Анастасия, Фролова Анна, Зинина Анастасия, Цибинова Ксения, Гущина Яна, Ефремов Олег, Сеницына Ксения.

● **Росляков Сергей Сергеевич**

Мастер спорта (парное катание).

Заслуженный тренер России.

Место работы: ГБУ СШОР №2, тренер (парное катание).

Тренерский стаж: с 2010 года.

Ученики: Даванкова — Депутат, Павлюченко — Ходыкин и др.

Член президиума ФФКМ с 2018 года.

● **Рублева Екатерина Борисовна**

Мастер спорта международного класса (танцы на льду).

Место работы: СШОР «Юность Москвы» по фигурному катанию «Сокольники», главный тренер, тренер (танцы на льду).

Тренерский стаж: с 2011 года.

Ученики: Лопарева — Карпушов, Соколова — Новожилов, Куць — Михайлов, Тютюнина — Шустичкий и др.

● **Селицкая Марина Леонидовна**

Мастер спорта (одиночное катание).

Место работы: ЦСКА СШОР им. С.А. Жука, тренер (одиночное катание).

Тренерский стаж: с 1975 года, в ЦСКА с 2006 года.

Ученики: Станислав Тимченко, Елена Жидкова, Денис Леушин, Андрей Новоселов, Иван Третьяков, Мурад Курбанов, Бетина Попова, Павел Игнатенко, Софья Шевченко, Егор Рухин, Артур Даниелян и др.

● **Соколовская Светлана Владимировна**

Кандидат в мастера спорта (танцы на льду).

Место работы: ЦСКА СШОР им. С.А. Жука, тренер (одиночное катание).

Тренерский стаж: в ЦСКА с 1992 года.

Ученики: Михайлов Никита, Романенко Виктория, Биктагирова Лилия, Митюшина Наталья, Гозева Оксана, Батищев Валерий, Никитин Владимир, Сиротин Дмитрий, Овчарова Анна, Мартынова Арина, Панова Светлана, Бородулин Сергей, Александровская Екатерина, Гербольт Катарина, Буш Жан, Зайцева Татьяна, Казючиц Дарья, Самарин Александр, Кондратюк Марк и др.

● **Фомин Владислав Владимирович**

Мастер спорта (парное катание).

Место работы: ГБУ «СШОР №2» Москомспорта, тренер по ОФП.

Тренерский стаж: с 1999 года.

Ученики: Боброва — Соловьев, Сеницына — Жиганшин, Яновская — Мозгов, Загорски — Гурейро, Скопцова — Алешин и др.

● **Шефер Иван Александрович**

Мастер спорта международного класса (танцы на льду).

Место работы: СШОР «Юность Москвы» по фигурному катанию «Сокольники», тренер (танцы на льду).

Тренерский стаж: с 2011 года.

Ученики: Лопарева — Карпушов, Соколова — Новожилов, Куць — Михайлов, Тютюнина — Шустичкий и др.

● **Эйсмонт Елена Николаевна**

Кандидат в мастера спорта (одиночное катание).

Мастер спорта (саннный спорт).

Место работы: ГБУ СШ №10 Москомспорта, тренер (одиночное катание).

Тренерский стаж: с 1999 года.

На сегодняшний день почетным знаком «За заслуги в развитии фигурного катания на коньках в городе Москве» награждены 84 человека. Полный список см. на сайте www.ffkm.ru

Спортивно-технический комитет

С целью организации эффективной работы ФФКМ по развитию фигурного катания в Москве президиум формирует подотчетный себе рабочий орган — Спортивно-технический комитет, а также рабочие комиссии, куда входят квалифицированные, опытные тренеры, судьи и специалисты по фигурному катанию.

Главной задачей СТК является подготовка высококвалифицированных спортсменов для сборной команды Москвы, поэтому СТК:

- участвует в разработке классификационных программ, календаря соревнований, обобщает опыт работы и организует мероприятия по повышению квалификации тренеров всех уровней, судей и других специалистов путем проведения семинаров, обмена опытом, распространения методических материалов и т.п.;
- рассматривает кандидатуры и дает предложения по включению спортсменов в состав сборной команды Москвы, составляет заявки на участие спортсменов мо-

сковских организаций во всероссийских соревнованиях;

- анализирует и осуществляет оценку деятельности судей г. Москвы, определяет и реализует меры по повышению качества судейства, организует ежегодную переподготовку судейского аппарата в соответствии с требованиями данного сезона, готовит списки судей, рекомендуемых для судейства региональных соревнований;
- готовит предложения по присвоению почетных званий тренерам, судьям и другим специалистам с последующим утверждением президиумом Федерации.

Весь отчетный период СТК занимался выстраиванием обратной связи с тренерами, методистами/завучами спортивных организаций и судьями. С целью прямого и оперативного общения были созданы шесть официальных чатов в мессенджере WhatsApp.

Комитет проводит свои заседания по мере необходимости, но не реже одного раза в три месяца. За отчетный период СТК провел 19 заседаний.

За это время СТК были приняты решения, в том числе:

- о структуре комитета и функциональных обязанностях его членов, о наделении полномочиями заместителей председателя СТК курировать работу комиссий;
- о планах работы председателей комиссий СТК на сезон (ежегодно);
- об утверждении Положения о СТК ФФКМ;
- об утверждении московского календаря соревнований на каждый сезон;
- об утверждении списков главных судей соревнований и их заместителей на каждый сезон;
- о работе главных судей соревнований и предоставлении ими отчетной документации;
- о подтверждении категорий судей московской коллегии;
- о формировании календаря на сезон (ежегодно);
- о подаче заявки на включение московских соревнований в ЕКП (ежегодно);
- о возобновлении подачи заявок на всероссийские соревнования через портал «Спорт вокруг» и об исключении отправки заявок по электронной почте;
- о признании портала «Спорт вокруг» официальным каналом ФФКМ по формированию заявок на текущие соревнования московского календаря;
- о назначении ФФКМ официального представите-

ля спортсменов Москвы, выезжающих на всероссийские старты (ежегодно);

- об организации работы по аттестации тренерских кадров Москвы;
- о критериях формирования рейтинга спортсменов и тренеров;
- о проведении семинаров для тренеров и судей в сезоне (ежегодно);
- об изменениях в Положении о тестировании базового скольжения фигуристов;
- о создании тестов по скольжению для синхронного катания и процедуре сдачи тестов;
- о формировании рабочей группы по организации демонстрационных видео обучения исполнения элементов скольжения для сдачи тестов;
- о создании календаря по тестированию и его размещение на сайте ФФКМ;
- о включении в календарь ФФКМР и Минспорта межрегиональных соревнований для спортивных разрядов;
- о предложениях СТК по внесению изменений в ЕВСК будущего цикла;
- о рекомендациях по приему нормы «Юный фигурист»;
- о переходах спортсменов — членов сборной команды Москвы из одной организации в другую;

- о нарушениях сроков переходов спортсменов — членов сборной команды Москвы из одной организации в другую;
- об утверждении Единой электронной почты ФФКМ — **office.ffkm@gmail.com** с дальнейшей переадресацией сообщений/запросов ответственным лицам вместо многочисленных электронных адресов сотрудников дирекции ФФКМ и членов президиума;
- о введении единого документооборота всех приказов ФФКМ;
- о прохождении ФФКМ аккредитации Москомспорта;
- о рассмотрении документов на вхождение в Реестр (по необходимости);
- о кандидатурах на награждение почетными знаками ФФКМ (по необходимости);
- об изучении и использовании опыта Федерации фигурного катания Санкт-Петербурга по антидопинговой пропаганде;
- об отмене дисциплинарного наказания (по решению президиума ФФКМ от 23 мая 2019 года) спортсменов СШОР «Москвич», СК «Мегаспорт», СШ «Снежные барсы» и АФК «Ангелы Плющенко»;
- о переходе ФФКМ на упрощенную систему налогообложения;
- о критической ситуации с присвоениями 2-го и 1-го спортивных разрядов в синхронном катании;
- о диспансеризации спортсменов для участия в соревнованиях;

- о создании алгоритма проверки работы организаций, внесенных в Реестр ФФКМ;
- о тестировании иногородних спортсменов, перешедших в московский регион;
- о внесении изменений в тесты по скольжению в соответствии с международными правилами ИСУ;
- об обучении в РМОУ по программе «Предотвращение допинга в спорте и борьба с ним»;
- об изменениях в календаре в связи с COVID-19 и продлении разрядов спортсменов;
- об истечении сроков действия массовых разрядов в связи с невозможностью школам Москомспорта тренироваться на льду и заявляться на соревнования;
- о продлении судейских категорий на год из-за снижения количества стартов;
- об алгоритме мониторинга работы физкультурно-спортивных организаций, внесенных в Реестр;
- и другое.

Представители всех комиссий СТК ФФКМ принимают активное участие в оказании методической помощи тренерам, спортсменам, специалистам и руководству спортивных организаций. Одной из важнейших задач стало участие СТК ФФКМ в разработке предложений для ЕВСК на 2018-2022 годы. В результате предложения были направлены в рабочую комиссию ФФККР, часть которых вошла в окончательный вариант ЕВСК, в частности, использование московского варианта тестирования скольжения фигуристов в качестве всероссийских тестов по скольжению.

Состав спортивно-технического комитета

- Председатель СТК — Овсянников О.В.
- Заместители председателя СТК — Чайковская Е.А., Устинов К.И.
- **Комиссии СТК:**
- Тренерский совет — председатель Маркова О.Д.
- Судейская коллегия — председатель Устинов К.И.
- Комиссия по тестированию — председатель Черкасова М.Е.
- Аттестационная комиссия — председатель Харченко А.В.
- Дисциплинарная комиссия — председатель Чайковская Е.А.
- Медицинская комиссия — председатель Бугаев Я.В.
- Комиссия по работе с ветеранами — председатель Волкова Л.С.
- Ответственный секретарь СТК — Вереземская О.И.

Тренерский совет

В целях совершенствования учебно-тренировочного процесса ФФКМ регулярно проводит мастер-классы и обучающие семинары для тренеров спортивных школ и судей Москвы по различным вопросам подготовки. За отчетный период было проведено 12 методических семинаров для тренеров и специалистов.

Начиная с 2020 года Тренерский совет осуществляет через мессенджер WhatsApp методическое сопровождение тренеров, консультации по вопросам присвоения разрядов, проведение семинаров для тренеров по различным вопросам подготовки, регулярно проводит анализ итогов выступления спортсменов на соревнованиях различного уровня. Также ФФКМ традиционно осуществляет методическую поддержку со страниц своего журнала, публикуя различные материалы на темы совершенствования тренировочного процесса.



27 октября 2018 года

На катке «Медведково» по инициативе ФФКМ состоялся обучающий семинар для тренеров и судей танцевальных коллективов. Модератором выступил **Сергей Росляков**, который является куратором этого вида фигурного катания в Москве. Семинар, в котором принял участие 21 человек из Москвы и Тулы, завершился экзаменом, дающим право судить московские календарные соревнования танцевальных коллективов. Заявку на сдачу экзамена подали 10 судей, успешно сдали шесть.

28 октября 2018 года

На базе ледового комплекса «Крылатское» состоялся бесплатный семинар для тренеров и специалистов города Москвы по подготовке спортсменов к тестированию по скольжению. Модератором семинара выступила председатель тренерского совета СТК **Ольга Маркова**, которая провела сначала теоретический курс по «геометрии» фигур из тестов, а затем, выйдя на лед, наглядно продемонстрировала выполнение данных

упражнений. Всего в семинаре приняли участие более 100 тренеров и судей Москвы.

16 ноября 2018 года

На ледовом катке «Хрустальный» по просьбе тренеров был проведен бесплатный для членов ФФКМ семинар, посвященный спецдорожке нового сезона. Модератором выступила председатель тренерского совета СТК **Ольга Маркова**, которая подвергла детальному разбору техническую составляющую дорожки, обратила внимание на различные тонкости ее исполнения, дала советы, на что обратить внимание спортсменов, чтобы они смогли безошибочно ее исполнить на спецпрограмме. В работе семинара приняли участие около 20 московских тренеров.

19 декабря 2018 года

Состоялось организационное совещание с представителями спортивных учреждений и организаций города Москвы в спортивном комплексе «Крылатское». В совещании приняли участие руководители, методисты

и старшие тренеры государственных спортивных школ, негосударственных клубов. Повестка дня включала в себя актуальные вопросы, связанные с принятием новой ЕВСК. Основной блок вопросов был посвящен новой редакции ЕВСК 2018-2022 годов. Об основных изменениях в классификации подробно рассказала председатель тренерского совета СТК ФФКМ **Ольга Маркова**, вопросы изменения процедуры присвоения спортивных разрядов разъяснила советник по правовым вопросам президента ФФКМ **Вера Ткалина**.

9 декабря 2019 года

На базе ФОК «Академия льда» ФФКМ провела обучающий семинар для тренеров, включавший в себя теоретическую часть «Разъяснения уровней сложности элементов в фигурном катании» и практическую «Пояснения по требованиям к фигуристам, участвующим в тестировании базового скольжения». Модератором семинара выступила член президиума ФФКМ, председатель тренерского совета **Ольга Маркова**. В работе се-



Семинар ФФКМ для тренеров и судей по тестированию, модератор Ольга Маркова (13 декабря 2021 года)

минара принял участие 61 человек, 27 из которых представляли 9 спортивных школ системы Москомспорта и 34 представителя 15 клубов и коммерческих организаций.

12-13 декабря 2019 года

В ледовом дворце «Медведково» состоялся семинар ФФКМ для методистов спортивных школ и клубов на тему «Актуальные вопросы деятельности спортивных организаций по фигурному катанию на коньках в Москве». Модератором семинара выступила советник по правовым вопросам Ткалина В.Н.

26 сентября 2020 года

В ледовом дворце «Спорт Тайм» при поддержке ФФКМ состоялся мастер-класс для тренеров известного специалиста **Николая Морозова**, посвященный основам базового скольжения фигуристов.

15 декабря 2020 года

По инициативе коммерческого спортивного клуба I Like Ice и при поддержке ФФКМ на площадке ледово-

го дворца «Спорт Тайм» состоялся мастер-класс тренера Николая Морозова и председателя тренерского совета Ольги Марковой для тренеров начальной и средней подготовки. Николай Морозов рассказал о своей методике и подходах обучения технике владения коньком, показал новые дорожки шагов, уникальные заходы на прыжки. Ольга Маркова разобрала с участниками мастер-класса тонкости и хитрости расположения сложных поворотов в дорожках шагов и на подводящих упражнениях для становления техники прыжковых элементов.

26 мая 2021 года

ФФКМ для тренеров московских школ провела вебинар на тему «Разъяснения оценки исполнения элементов с точки зрения технических бригад», модератором которого являлась технический специалист ИСУ, председатель тренерского совета ФФКМ Ольга Маркова. В работе семинара приняли участие более 40 тренеров, которым на примере видеоматериалов были даны разъяснения, почему техниче-

ская бригада берет ту или иную сложность и ставить тот или иной уровень за исполнение элементов.

28 мая 2021 года

ФФКМ провела вебинар для методистов учреждений и организаций, а также судей и тренеров (модератор Вера Ткалина) по теме «Прикладные вопросы присвоения разрядов — тонкости применения ЕВСК, ответы на вопросы».

16 октября 2021 года

Состоялся очный семинар ФФКМ для тренеров и судей танцевальных коллективов на базе ЛД «Медведково» (модератор Сергей Росляков), в котором приняли участие 20 судей из Москвы и других регионов России.

13 декабря 2021 года

На катке «Армия фигурного катания» состоялся очный семинар ФФКМ для тренеров и судей по тестированию (модератор Ольга Маркова), посвященный выработке общих подходов к оцениванию исполнения тестов спортсменами юношеских разрядов.

Судейская коллегия

Москва обладает самым внушительным контингентом судей: в настоящее время здесь работает более 120 специалистов, из них 54 человека — это судьи всероссийской категории. Учитывая, что в Москве программа спортивных соревнований более чем внушительная, такое количество судей не является избыточным, более того, некоторые виды фигурного катания испытывают дефицит судейских кадров.

По видам фигурного катания количество судей на сегодняшний момент распределяется так: одиночное катание — 96, парное катание — 34, танцы на льду — 27, синхронное катание — 11. Среди технических контролеров наибольшее количество присутствует в одиночном катании (20), затем идут парное катание (7) и танцы на льду (4), наименьший показатель в синхронном катании (1). Количество технических специалистов отражает такую же тенденцию по видам соответственно: 21 — 9 — 8 — 2. Таким образом, наибольший дефицит судейских кадров испытывают такие виды фигурного катания, как танцы на льду и синхронное катание.

Для постоянного пополнения резерва судей ФФКМ ежегодно (август-сентябрь) по поручению и совместно с ФФККР проводит 4 судейских семинара с аттестацией для действующих судей и специалистов (одиночное, парное, танцы на льду и синхронное катание), а также свой собственный семинар с аттестацией для начинающих судей (октябрь).

Коллегия судей СТК Федерации, уделяя большое внимание подготовке судейских кадров, выстроила систему подготовки начинающих судей. Молодые специалисты и спортсмены, закончившие свою спортивную карьеру, имеют возможность проходить стажировку под контролем опытных судей коллегии в течение одного спортивного сезона. Ежегодно в начале спортивного сезона проводится отбор кандидатов и разрабатываются индивидуальные графики подготовки. Кандидаты в течение всего сезона на спортивных соревнованиях города Москвы проходят практику и сдают контрольные зачеты. По завершении установленного цикла подготовки специалисты коллегии судей при поддержке Федерации фигурного катания на коньках России проводят судейский семинар для начинающих судей с итоговой сдачей квалификационного зачета. По результатам зачета молодые специалисты, успешно выдержавшие испытания, подают документы на присвоение категории спортивного судьи и начинают свою официальную деятельность.

Благодаря слаженной работе коллегии, дирекции ФФКМ, а также специалистов ЦФКиС и Москомспорта значительно выросло качество подготовки судейских кадров, а также выросло количество московских судей по фигурному катанию на коньках. Так за четыре отчетных года — с 2018

по 2022 — были подготовлены 32 молодых специалиста — Афанаскина Анастасия, Ивин Сергей, Каюмова Алсу, Кузьмина Мария, Ли Оливия, Новиков Артем, Поздняков Алексей, Щурова Анна, Балыков Александр, Бессонова Анна, Капитанова Анастасия, Кириллова Елизавета, Котова Дарья, Неудачина Вера, Рябчук Елена, Туренкова Анастасия, Хохлова Татьяна, Купцова Наталья, Дерюгина Анастасия, Болгова Мирослава, Бычков Георгий, Ведеров Иван, Граненов Олег, Даницкая Валерия, Морозова Анна, Тектониди Екатерина, Шилова Наталья, Австрийская Александра, Полищук Софья, Светлов Сергей, Шинкаренко Варвара, Жернов Сергей, — которые успешно сдали экзамены на судей.

Коллегия судей ФФКМ серьезно занимается привлечением и подготовкой главных секретарей соревнований, количество которых на данный момент 18 человек, также увеличилось количество главных судей московских соревнований, которые полностью отвечают за подготовку и проведение своих стартов. Президиум ФФКМ в конце каждого сезона утверждает список главных судей Москвы, а с сезона-2020/21 также утверждает список заместителей главных судей для повышения надежности проведения соревнований московского календаря. С целью повышения качества работы всех судей ФФКМ ежегодно (сентябрь) проводит совещание Коллегии судей города Москвы, в течение сезона каждый главный судья подает письменный отчет о проведенном старте в дирекцию ФФКМ.

Коллегия судей ежегодно принимает участие в организации и проведении семинаров по изменениям в правилах фигурного катания на коньках для тренеров и специалистов; привлекает квалифицированных спортивных судей к индивидуальным консультациям тренеров и спортсменов — членов сборной команды Москвы при постановке соревновательных программ, к участию в контрольных прокатах членов сборной команды России, по итогам которых спортивные судьи выносят свои рекомендации тренерам и спортсменам — членам сборной команды Москвы; осуществляет методическое сопровождение деятельности методистов и руководителей организаций по вопросам соблюдения правил и норм ЕВСК.

Коллегия судей ежегодно принимает участие в организации и проведении семинаров по изменениям в правилах фигурного катания на коньках для тренеров и специалистов; привлекает квалифицированных спортивных судей к индивидуальным консультациям тренеров и спортсменов — членов сборной команды Москвы при постановке соревновательных программ, к участию в контрольных прокатах членов сборной команды России, по итогам которых спортивные судьи выносят свои рекомендации тренерам и спортсменам — членам сборной команды Москвы; осуществляет методическое сопровождение деятельности методистов и руководителей организаций по вопросам соблюдения правил и норм ЕВСК.

Судейский корпус Федерации фигурного катания г. Москвы*

№ п/п	Наименование показателя	Общее количество спортивных судей по функциям						
		2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год
1.	Судьи одиночного катания	38	50	56	68	76	76	96
2.	Судьи парного катания	18	22	28	30	36	36	34
3.	Судьи танцев на льду	6	8	11	14	20	20	27
4.	Судьи синхронного катания	3	6	8	11	13	13	11
5.	Технические контролеры одиночного катания	9	14	16	19	23	23	20
6.	Технические контролеры парного катания	2	4	5	7	9	9	7
7.	Технические контролеры танцев на льду	2	4	5	7	8	8	4
8.	Технические контролеры синхронного катания	1	1	2	2	2	2	1
9.	Технические специалисты одиночного катания	3	4	5	6	10	10	21
10.	Технические специалисты парного катания	1	2	3	5	6	6	9
11.	Технические специалисты танцев на льду	4	4	4	4	4	4	8
12.	Технические специалисты синхронного катания	2	2	2	2	2	2	2
13.	Главные судьи	15	26	30	38	45	45	41
14.	Главные секретари	5	8	12	16	19	19	18
15.	Операторы ввода данных	15	21	26	38	44	44	51
	Итого:	124	176	213	267	328	328	350

Статистика проведения тренерских и судейских семинаров*

№ п/п	Наименование показателя	Повышение квалификации						
		2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год
1.	Семинар спортивных судей	3	5	6	6	8	2	8
2.	Семинар для тренеров	4	4	3	2	3	1	2
	ИТОГО:	7	9	9	8	11	3	10

Статистика подготовки спортивных судей ФФКМ*

№ п/п	Наименование показателя	Подготовка спортивных судей							Общее количество действующих спортивных судей по состоянию на 2021 год
		2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	
1.	ССВК	1	2	1	1	18	1		54
2.	СС1К	10	4	4	6	4	7		22
3.	СС2К	5	7	9	6	7	5	7	25
4.	СС3К	4	3	5	10	15		12	23
	ИТОГО:	20	16	19	23	44	13	19	124

Данные по присвоению судей основаны на документах чата «Коллегия судей»

* Статистические данные предоставлены Устиновым К.И.

Состав коллегии судей Федерации фигурного катания на коньках города Москвы

Председатель

Устинов К.И.

Заместитель председателя

Иорданян М.А.

Секретарь коллегии

Гришакова М.И.

Юрисконсульт судейской коллегии

Ткалина В.Н.

Члены коллегии:

Илиева Ю.И.

Кандыба С.П.

Ушакова Е.Ю.

Киташева С.Н.

Боева П.С.

Ширяева А.А.

Баранова Д.Д.

Шамонина В.А.

Китаева Н.В.

Комиссия по тестированию

Комиссия по тестированию осуществляет контроль за базовой подготовкой фигуристов и проведением обязательного тестирования скольжения фигуристов согласно нормам ЕВСК и текущему календарю по тестированию. Несмотря на внушительный срок проведения тестирования и признание этого опыта положительным, за эти годы работы стало ясно, что обучение спортсменов скольжению является болевой точкой для большинства тренеров Москвы. Еще одним «узким» местом был и остается сам алгоритм принятия тестов, который все последние годы претерпевает постоянные изменения и доработки.

Комиссия по тестированию отметила наиболее сильные спортивные организации по уровню подготовки спортсменов, а именно: клуб «Армия фигурного катания», ЦСиО «Самбо-70», отделение «Хрустальный», СШОР №1, а также наиболее слабые спортивные организации: «Айс Форум», «Алмазный лед».

Статистика по тестированию* за период 2018 – 2021 годов

Год	Кол-во организаций	Кол-во спортсменов	Кол-во тестов
2018	59	3830	59
2019	71	4727	71
2020	28	2015	28
2021	77	4504	77
ИТОГО	80	15081	135

* Статистические данные предоставлены Черкасовой М.Е.

Судьи ФФКМ по тестированию

Председатель
комиссии Марина Черкасова

Секретарь Дарья Алямова

Судьи:

Людмила Волкова

Оксана Гозева

Сергей Жернов

Руслана Карева

Александр Кондаков

Ольга Маркова

Ася Моргуненко

Олег Овсянников

Ирина Павлова

Алексей Поздняков

Анна Харченко

Павел Черноусов

Александр Честных

Аттестационная комиссия

Сформированная СТК аттестационная комиссия, задачей которой является присвоение тренерских категорий в соответствии с «Положением об аттестации тренерских кадров по фигурному катанию на коньках РФ» от 28 сентября 2011 года, за отчетный период не смогла наладить полноценную работу по исполнению данного решения ФФКР. Причиной такого положения дел, по мнению СТК и президиума ФФКМ, является отсутствие у московских тренеров мотивации подавать свои анкеты на рассмотрение, поскольку эти документы никоим образом не влияют на определение ставки по зарплате.

Аттестационная комиссия СТК на протяжении двух лет (с 2018 года) делала ежегодную рассылку анкет в спортивные организации Москвы, осуществляющие развитие фигурного катания, с просьбой к тренерам предоставить данные по результатам своей деятельности, но отклик был получен только от ГБОУ «ЦСиО» Самбо-70» Москомспорта, отделение «Конек Чайковской» и ГБУ «ФСО» Хоккей Москвы» Москомспорта. Более анкет тренеров в ФФКМ не поступало.

19 марта 2020 года вышел приказ Минспорта России №224 «Об утверждении порядка присвоения квалификационных категорий тренеров и квалификационных требований к присвоению квалификационных категорий тренеров» (зарегистрированным в Минюсте России 18.05.2020 № 58371), в котором детально прописан порядок присвоения квалификационных категорий тренеров согласно приложению № 1 настоящего приказа. В нем сказано, что присвоение высшей квалификационной категории и первой квалификационной категории тренерам, осуществляющим свою деятельность в орга-

низациях, в отношении которых Минспорт РФ осуществляет функции и полномочия учредителя, а также в целях присвоения высшей квалификационной категории тренерам, осуществляющим свою деятельность в организациях, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются иными федеральными органами исполнительной власти (далее — федеральные органы), осуществляется министерством на основании протокола заседания комиссии, формируемой министерством.

В нашем случае никто из аттестационной комиссии, сформированной ФФКМ, не вошел в члены официальных аттестационных комиссий, созданных на законодательной базе. Альтернативную же работу созданной аттестационной комиссии ФФКМ видится нерациональной и законодательно беспомощной. Аттестационная комиссия ФФКМ сможет эффективно работать только при условии тесного контакта с органами исполнительной власти, на основании протокола заседания комиссии, формируемой министерством.

Дисциплинарная комиссия

Спортивно-дисциплинарная комиссия контролирует соблюдение правил, порядка перехода спортсменов, а также занимается решением конфликтных ситуаций.

Ежегодно дисциплинарная комиссия в соответствии с Положением «О порядке переходов спортсменов — членов сборной команды города Москвы по фигурному катанию на коньках из одной спортивной организации (клуба, команды, федерации, территориальной или ведомственной организации) в другую» рассматривает заявление спортсменов в обусловленные сроки, а именно с 1 апреля по 31 мая текущего сезона.

Дисциплинарная комиссия

Председатель комиссии Чайковская Е.А.

Заместитель председателя Галиев С.А.

Секретарь Вереземская О.И.

Члены комиссии:

Абслаямова И.В.

Эйсмонт Е.Н.

Яблоцкий К.В.

Медицинское сопровождение и антидопинговая пропаганда

Комиссия по медицинскому и антидопинговому сопровождению оказывает помощь в организации обучения тренеров, спортсменов и специалистов по вопросам антидопинга.

Все фигуристы Москвы два раза в год проходят обязательную диспансеризацию в специализированных учреждениях, имеют соответствующую запись в спортивной книжке, что является допуском к занятиям фигурным катанием. Кроме того, каждый спортсмен проходит медицинский осмотр перед соревнованиями, соответствующая запись врача является допуском на соревнования.

В 2021 году ФФКМ жестко контролировала соблюдение всех требований Роскомнадзора и правительства Москвы во время проведения соревнований, а именно: наличие отрицательного результата на COVID-19/наличие QR-кода для всех организаторов и участников соревнований, а также сопровождающих их лиц. Соблюдение масочного режима на трибунах и подсобных помещениях во время соревнований, отсутствие зрителей. Также были созданы и разосланы по спортивным школам требования по соблюдению санитарного режима во время проведения соревнований. Календарные соревнования обеспечиваются надлежащим медицинским сопровождением.

За отчетный период медицинской комиссией СТК было выполнено:

— научно-исследовательская работа совместно с Федеральным исследовательским центром питания, биотехнологии и безопасности пищи по питанию и питьевому режиму спортсменов сборной команды Москвы;

— в 2019 году совместно с Российским антидопинговым агентством по антидопинговым правилам, антидопинговому контролю и запрещенному списку-2019 были проведены 12 антидопинговых семинаров в таких спортивных школах, как СШ «Марьино», СШ «Серебряные акулы», СШ «Синяя птица» (все ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы»), СШОР ЦСКА, СШОР «Москвич», ГБОУ ЦСиО «Самбо-70» отделение «Хрустальный», АНОДО «Академия фигурного катания «Ангелы Плющенко». Общий охват участников семинаров составил более 240 человек;

— созданы и разосланы по спортивным школам рекомендации по профилактике спортивного травматизма, рекомендации по организации медико-биологического сопровождения спортсменов сборной команды Москвы, антидопинговые рекомендации — в журнале «Московский фигурист» опубликованы статьи по кинезиотейпированию, по профилактике травматизма во время тренировочного процесса, о профессиональной деформации спортсменов и тренеров.

Работа с ветеранами

ФФКМ неизменно поддерживает московских ветеранов фигурного катания, считая это направление работы чрезвычайно важным. Комиссия ветеранов отвечает за обмен опытом между заслуженными тренерами, фигуристами, ветеранами фигурного катания с молодыми специалистами и спортсменами.

Для этого в СТК ФФКМ существует комиссия по работе с ветеранами, возглавляемая членом президиума **Людмилой Волковой**, которая поддерживает постоянную связь со всеми пенсионерами и осуществляет всю координацию по взаимодействию с ними.

В 2021 году из-за продолжающейся пандемии новой коро-

навирусной инфекции традиционные рождественские встречи ветеранов фигурного катания были отменены, однако ветераны два года подряд получали подарки и поздравления с Новым годом и Рождеством от ФФКМ благодаря инициативе ООО СК «Армия фигурного катания», который силами своих волонтеров осуществил эти благотворительные акции.

Проблемы развития фигурного катания как вида спорта в части реализации нормативных актов, регулирующих нормы и правила присвоения спортивных разрядов и званий

Предложения в адрес Минспорта России

В пп. 4. Положения о ЕВСК указано, что «...целью Единой всероссийской спортивной классификации (далее — ЕВСК) является создание условий для повышения уровня спортивного мастерства спортсменов, привлечения граждан Российской Федерации к занятиям спортом, совершенствование системы подготовки спортсменов для участия в официальных физкультурных мероприятиях и спортивных

соревнованиях». Существующие нормы и правила действительно способствуют совершенствованию системы подготовки спортсменов и повышению контроля со стороны государства за качеством спортивной подготовки, однако они также целенаправленно ведут к созданию целого ряда препятствий для граждан РФ к занятиям фигурным катанием на коньках и уменьшению количества занимающихся.

Основные проблемы

В соответствии с п. 10 Положения о ЕВСК спортивные звания и спортивные разряды (включая юношеские спортивные разряды) присваиваются только по результатам официальных спортивных соревнований. Ранее в практике проведения соревнований существовало такое понятие, как «открытые соревнования», на которые организатор допускал всех желающих спортсменов независимо от региона принадлежности спортивной организации. В основном это касалось соревнований по массовым юношеским и спортивным (с 3-го юношеского по 1-й спортивный) разрядам. После появления судебной практики и разъяснения норм законодательства открытые соревнования стали запрещаться, т.к. соревнования, внесенные в ЕКП субъектов РФ, являются региональными и не предусматривают допуск участников из других регионов.

Помимо статуса соревнований определяющее значение имеет количество участников соревнований — не менее 6 участников. Официальных межрегиональных и/или всероссийских соревнований с программой по 3-му юношескому — 1-му спортивному разрядам до настоящего времени не проводится, т.е. спортсмены по данным разрядам могут стартовать и выполнять нормативы только на соревнованиях своего региона. При всей популярности фигурного катания в регионах, развивающих этот вид спорта, из-за небольшого количества мальчиков, приходящих в фигурное катание, набрать по 6 спортсменов в мужском одиночном катании, парном катании, танцах на льду и синхронном катании невозможно. Как показывает опыт московских спортивных организаций, для выполнения очередного разряда (до 1-го спортивного разряда включительно) среднестатистическому спортсмену необходимо стартовать от 5 до 10

раз в год. Даже в Москве в мужском одиночном катании количество участников соревнований по юношеским разрядам — 4 — 5, по спортивным разрядам — 2 — 3, выполнить разрядный норматив по количеству участников без представительства спортсменов из других регионов в большинстве случаев почти невозможно. В условиях необходимости подтверждения разрядов каждые два года данная проблема становится еще более острой.

Из вышесказанного следует, что необходимо выступить с инициативой разрешить субъектам РФ проведение ряда открытых соревнований и участие спортсменов в подобных соревнованиях других регионов.

В ЕВСК не предусмотрена возможность подтверждения КМС по итогам выступления в соревнованиях среди МС, в связи с чем существует следующая проблема: процесс присвоения МС занимает очень много времени (до года и более), и у многих спортсменов за время ожидания истекает срок действия КМС.

При подаче документов на присвоение МС и до принятия решения Министерством спорта спортивный разряд КМС в случае набора необходимого количества баллов для КМС нужно подтверждать автоматически.

Для сроков подтверждения разрядов не принимаются во внимание обстоятельства непреодолимой силы (травма, поиск нового партнера в танцах, парах, поиск новой команды в синхронном катании и т.п.).

В связи с высоким уровнем травматизма в профессиональном спорте в ЕВСК должны быть предусмотрены возможности пролонгации спортивных разрядов, не подтвержденных вовремя по объективным причинам, по объективным причинам, подтвержденные соответствующими документами.

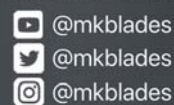
THE PROFESIONAL LITE



- Быстрая смена ребра
- Улучшенное скольжение
- Усиливают ваше выступление



mkblades.com



Дирекция ФФКМ

Руководящие органы ФФКМ имеют свой исполнительный орган — дирекцию (с 1 января 2006 года), которая выполняет решения президента и президиума и отчитывается перед ними об их исполнении. Согласно Уставу ФФКМ кандидатура генерального директора предлагается президентом Федерации и утверждается президиумом, остальные сотрудники штата принимаются на работу президентом по представлению генерального директора. Работники дирекции в своей деятельности руководствуются Уставом Федерации, Положением об аппарате Федерации — дирекции РОО «Федерация фигурного катания на коньках города Москвы», внутренними документами Федерации, федеральным законодательством Российской Федерации.

Дирекция осуществляет бесперебойную работу офиса ФФКМ: в установленные приемные дни (каждые вторник и четверг) сотрудники принимала организации и частных лиц по любым вопросам. Офис Федерации в течение года работает бесперебойно и обеспечивается всем необходимым: телефонией, интернетом, бланками, канцелярскими товарами и расходными материалами. Дирекция осуществляла выплаты заработной платы работникам дирекции в размерах, установленных президиумом; уплату в бюджет всех налогов и сборов; оплату аренды помещения офиса, коммунальных и эксплуатационных расходов; счетов на приобретение наградной, памятной и сувенирной атрибутики, на организацию и проведение мероприятий, семинаров и многое другое. Дирекция ведет делопроизводство ФФКМ: составление заявок на участие в соревнованиях различного уровня, проверку документации на присвоение судейских категорий, согласование положений календарных соревнований, оказание консультативной, методической и практической помощи организациям в ежедневной работе. В течение сезона происходят постоянные встречи специалистов дирекции с представителями организаций и учреждений по приему, проверке и выдаче документов на присвоение разрядов, поскольку согласно федеральному закону все спортивные разряды и звания вплоть до МСМК присваиваются только по представлению Федерации.

Дирекция обрабатывала входящую и исходящую документацию, готовила приказы, постановления и осуществляла контроль за их исполнением, комплектовала документацию по календарным мероприятиям. Документооборот защищает всех участников процесса от каких-то фальсификаций, подлога, путаницы, нерадивости и прочего. Установлен единый документооборот (единые номера) на все приказы ФФКМ, которые должны храниться в офисе ФФКМ. Вся официальная исходящая документация (письма, обращения, ответы, запросы и пр.) печатаются на бланках ФФКМ, подписываются ответственными лицами и имеют единую порядковую нумерацию. Копии писем хранятся в дирекции ФФКМ не менее 1 года.

Дирекция постоянно взаимодействует с органами власти Москвы — Москомспортом, префектурами, муниципалитетами по разным вопросам, а также с ФФКР, поскольку московские спортсмены участвуют во всероссийских соревнова-

ниях, московские соревнования являются составной частью всероссийского календаря, лучшие московские спортсмены входят в состав сборных команд России. Дирекция формирует отчеты, готовит документацию к процедуре государственной аккредитации, ежегодно подает отчет о реализации программы развития фигурного катания на период 2020 — 2023 годов, утвержденной в рамках аккредитации ФФКМ.

Дирекция взаимодействует с методистами спортивных организаций, благодаря чему удалось существенно улучшить качество подготовки и ведения официальных документов: заполнения зачетных книжек, оформление документов на присвоение спортивных разрядов и званий, хранение документации. В связи с этим уменьшилось количество конфликтных ситуаций между спортсменами и/или их представителями и администрацией физкультурно-спортивных организаций. В настоящий момент в каждой организации есть лицо, обладающее всеми необходимыми знаниями в вопросах подготовки и ведения документов.

Кроме того, сотрудники дирекции регулярно участвуют в работе СТК и президиума, в традиционных встречах ветеранов фигурного катания, в семинарах для тренеров и судей, осуществляет работу сайта ФФКМ и многое другое.

Сотрудники дирекции ФФКМ

Генеральный директор

Гончаров Михаил Анатольевич

Заместитель главного директора

Галиев Сержан Ахметжанович

Советник по правовым вопросам прямого подчинения президенту ФФКМ

Ткалина Вера Николаевна.

Главный бухгалтер

Смирнова Любовь Анатольевна

Специалист по связям с общественностью, главный редактор журнала «Московский фигурист»

Вереземская Ольга Ивановна

Специалист

Харченко Анна Вадимовна

Администратор сайта, фотограф

Тимохова Ольга Андреевна

Календарь соревнований

Процесс формирования календаря соревнований ФФКМ и алгоритм их проведения доведен до автоматизма, исходя из тех принципов, что все спортсмены независимо от их уровня разряда должны получать опыт участия в хорошо организованных турнирах. Формируя календарь, ФФКМ делает все, чтобы наши спортсмены имели возможность набираться соревновательного опыта не только на всех уровнях соревнований — от классификационных до отборочных, но также по всем видам фигурного катания, которые есть в Москве.

Федерация тщательно ведет весь документооборот, касающийся соревнований: организована система подачи заявок, формирования списка участников, оформления протоколов соревнований в электронном виде, что значительно снизило нагрузку по бумажной работе секретарей и главных судей соревнований, а также сделала прозрачным формирование списка участников, так как он стал доступен пользователям в режиме онлайн. Все заявки поступают и обрабатываются в электронном виде, интерактивный календарь соревнований публикуется на сайте Федерации, где можно увидеть все запланированные соревнования, а также Положения и протоколы текущих турниров. За отчетный период календарь соревнований стал более сбалансированным по представленным в нем разрядам и видам фигурного катания, более продуманным по организации спортивно-классификационных соревнований. Полный перечень мероприятий можно увидеть на сайте www.ffkm.ru.

Федерация активно взаимодействует с ФФККР по включению своих мероприятий в Единый календарный план

спортивных мероприятий Минспорта РФ с целью выполнения разряда «кандидат в мастера спорта» и звания «мастер спорта», не выезжая за пределы Москвы. Основной проблемой проведения всероссийских соревнований на территории г. Москвы является тот факт, что в связи с высоким уровнем квалификации московских спортсменов представители субъектов РФ неохотно принимают участие в московских соревнованиях, что осложняет обеспечение представительства регионов.

На территории города Москвы тщательно контролируется соблюдение правил соревнований и норм ЕВСК при проведении соревнований, контроль за организаторами соревнований, а также оказание им постоянной методической и организационной помощи.

Коллегия судей СТК ФФКМ осуществляет подготовку и контроль за деятельностью спортивных судей, принимает участие в формировании календаря спортивных мероприятий, подготовку образцов и согласование положений о соревнованиях строго в соответствии с распоряжениями Москомспорта, назначение главных судей и контроль за их деятельностью.

Количество мероприятий московского календаря соревнований

В сезон-2020/21 в связи с продолжающимися ограничениями, введенными правительством Москвы из-за пандемии новой коронавирусной инфекции, ряд соревнований был отменен.

Сезон-2018/19	91 спортивное	7 любительских	98 мероприятий
Сезон -2019/20	85 спортивных	5 любительских	90 мероприятий
Сезон-2020/21*	122 спортивных	6 любительских	128 мероприятий
Сезон-2021/22	122 спортивных	7 любительских	129 мероприятий

*2020 г. отменено	66 спортивных	5 любительских
*2021 г. отменено	28 спортивных	6 любительских

Любительский календарь

2018/19 = 7
2019/20 = 5
2020/21 = 7
2021/22 = 7

Количество соревнований московского календаря по видам фигурного катания

Сезон	Одиночное катание	Парное катание	Танцы на льду	Синхронное катание
2018/19	80	7	11	5
2019/20	91	9	9	6
2020/21*	97	9	12	4
2021/22	87	11	16	8

Основной календарь

2018/19 = 81
2019/20 = 85
2020/21 = 122
2021/22 = 122

Статистические данные сайта «Спортвокруг»

(Май 2018 – декабрь 2021 года)

Количество соревнований

587 соревнований проведено
575 заявок зарегистрировано через сайт
214 тестирований проведено
501 школа зарегистрирована
344 из них допущено к подаче заявок

География школ

139 школ из Москвы
362 школы из регионов

17 206 спортсменов зарегистрировано

16 812 из них допущены к соревнованиям

География спортсменов

11356 из Москвы зарегистрированы
8951 из Москвы допущены
5850 из других городов зарегистрированы
5125 из других городов допущены
992 зарегистрировано «уникальных» тренеров
960 допущены
84617 заявок подано
56445 заявок принято

Тренеры – лидеры по подаче заявок

4887 заявок от Оксаны Матвеевой
1021 заявка от Александры Тагановой (Козловой)
1017 заявок от Анастасии Семиной

Школы – лидеры по подаче заявок

5012 заявок из СШОР ЦСКА им. С.А Жука
4400 заявок из УОР №4
3787 заявок из «Самбо-70», отд. «Хрустальный»

Развитие фигурного катания в Москве

1196 На 1 января 2022 г.
Численность спортсменов (всего)
956 женщин 240 мужчин

Число штатных тренеров

101

149 Спортивные звания (всего)

112 МС 32 МСМК 5 ЗМС

610 1-й спортивный разряд

449 КМС

1059 Всего

Число спортивных судей

329 Всего

28 1-й категории

48 Всероссийской категории

Популяризация фигурного катания

ФФКМ уделяет значительное внимание популяризации фигурного катания в Москве как на профессиональном, так и на любительском уровне, а также поддерживает устойчивые связи с общественностью. Мы используем все имеющиеся у нас ресурсы, чтобы рассказать сообществу о московском фигурном катании и о своей работе. Для этого мы ведем свои социальные сети и выпускаем вестник «Московский фигурист».

ФФКМ вот уже 13 лет поддерживает свой сайт www.ffkm.ru, на котором публикует всю необходимую информацию для тех, кто вовлечен в спортивную деятельность и интересуется жизнью Федерации. Поддержкой веб-сайта занимается **Ольга Тимохова**. На сайте доступна информация по школам и организациям, развивающим фигурное катание на коньках, справочная информация, структура и органы управления Федерации, официальные документы президиума Федерации, интерактивный календарь соревнований, основные документы Минспорта, Москомспорта, фотографии, новости, обратная связь с любителями фигурного катания, вестник «Московский фигурист». С целью повышения своей узнаваемости в глазах спортивного сообщества и любителей, а также для освещения событий в режиме реального времени ФФКМ с ноября 2021 года перезапустила свои платформы в социальных сетях «ВКонтакте», Instagram и Telegram. Соцсети ведут волонтеры ФФКМ **Вероника Тюрина** и **Анастасия Дерюгина**. Контент включает в себя актуальную информацию о соревнованиях, анонсы и обзор международных соревнований, в которых принимают участие спортсмены сборной Москвы, полезную информацию для спортсменов и родителей об экипировке, выполнении разрядов и т.п.

Посещение сайта (2018-2021 гг.)*

	2018	2019	2020	2021
Визиты	148 479	176 076	135 862	126 000
Просмотры	359 715	435 336	331 802	273 000
Посетители	58 905	79 587	65 085	61 000

Рейтинг посещения сайта по регионам России*

Москва и обл.	59,3%
СПб и обл.	6,12%
Свердловская обл.	1,7%
Краснодарский край	1,5%
Нижегородская обл.	1,12%
Татарстан	1%
Не определены	6,99%
Остальные обл.	Меньше 1%

Возраст посетителей сайта ФФКМ (2018-2022 гг.)*

Возраст	Количество	Проценты
Младше 18 лет	• 7099	• 5%
18-24 года	• 13 930	• 9%
25-34 года	• 36 930	• 24%
35-44 года	• 51 469	• 33%
44-54 года	• 26 909	• 17%
55 лет и старше	• 19 403	• 12%

Instagram

Начало деятельности: 12 ноября 2021 г.

Подписчики: 1571

Количество публикаций: 49

Количество посещений: 17 890

* Статистические данные предоставлены Тимоховой О.А.

ФФКМ при поддержке «Новой спортивной компании» продолжает издавать ежеквартальный вестник «Московский фигурист», которому в этом году исполняется 16 лет со дня первого выхода в свет. В 2018 году по инициативе ФФКМ формат вестника был изменен: он выпускается на 64 полосах вместо 48, стал более иллюстрированным изданием, сохранив прежнюю содержательность. Журнал выпускается тиражом 1000 экземпляров и распространяется бесплатно, электронная версия доступна в интернете на веб-сайте Федерации.

С 2018 по 2021 год в МФ были опубликованы:

Интервью/статьи с ведущими специалистами: тренеры: Анжелика Крылова, Елена Чайковская, Елена Буянова, Александр Жулин, Рафаэль Арутюнян, Нина Мозер, Инна Гончаренко, Максим Траньков, Марина Зуева, Игорь Шпильбанд, Марина Черкасова, Сергей Давыдов, Николай Морозов, Виктория Волчкова, Михаил Войнов, Елена Жгун, Светлана Соколовская, Евгений Плющенко, Дмитрий Михайлов; **хореографы:** Сергей Комолов, Даниил Глейхенгауз, Алексей Железняков, Никита Михайлов, Максим Ставиский; **судейский корпус:** Александр Лакерник, Дарья Баранова, Марина Австрийская, Юлия Андреева, Олег Овсянников, Галина Голубкова, Ольга Маркова, Алла Шеховцова, Александр Кузнецов.

Интервью/статьи с экспертами: имидж-коуч Галина Мельникова, врач-диетолог Ирина Кобелькова, актриса Маргарита Бугаева, врач-кинезиолог Элгуджа Гиגיашвили, спортивных психолог Мария Красильцева, директор музея фигурного катания Андрей Уваров, президент ФФКМ Ирина Рабер, президент ФФККР Александр Горшков, психолог Оксана Климова, юрист Вера Ткалина, спортивный агент Ари Закарян.

Интервью со спортсменами: Дарья Павлюченко — Денис Ходькин, Полина Цурская, Александр Самарин, Роман Савосин, Даниил Самсонов, Артур Даниелян, Ксения Синицына, Софья Самоделькина, Марк Кондратюк, Андрей Анисимов, Алексей Ерохов, Илья Яблоков, Василиса Кагановская — Валерий Ангелопол, Ирина Слуцкая, Ксения Столбова, Анастасия Зинина, Софья Муравьева, Вероника Жилина, Софья Титова.

Основными задачами дальнейшего совершенствования процесса популяризации фигурного катания у всех категорий населения являются:

- увеличение доли электронных средств массовой информации, особенно телевидения;
- продолжение развития журнала «Московский фигурист»;
- ведение интернет-сайта ФФКМ и других соцсетей, регулярное обновление информации;
- проведение мастер-классов, встреч с болельщиками, участие в массовых мероприятиях города.

Реестр физкультурно-спортивных организаций

В сентябре 2018 года президиум определил следующие цели создания Реестра: организация сбора, обработки, учета и использования данных о физкультурно-спортивных организациях, развивающих фигурное катание на территории города Москвы; содействие развитию и популяризации фигурного катания на коньках для различных слоев населения города Москвы; упорядочивание информирования населения о физкультурно-спортивных организациях, развивающих фигурное катание на территории города Москвы; общественного контроля за качеством услуг по обучению фигурному катанию на коньках. Согласно решению президиума ФФКМ о создании Реестра сотрудники дирекции начали осуществлять прием документации от организаций. Сегодня ФФКМ владеет информацией о большинстве спортивных организаций, развивающих фигурное катание на территории Москвы.

ФФКМ осуществляет проверку наличия официальных учредительных документов, соблюдения действующего законодательства представителями таких организаций в вопросах взаимодействия со спортсменами и тренерами, контроль за наличием профильного образования у тренеров и специалистов, привлеченных к работе со спортсменами, сбором и анализом статистических показателей и т.п. Представители дирекции Федерации поддерживают связь с руководителями всех официальных спортивных организаций города и оказывают содействие в решении оперативных вопросов.

Реестр состоит из трех разделов: 1) организации, осуществляющие спортивную подготовку; 2) организации массового спорта; 3) индивидуальные предприниматели.

По состоянию на 1 января 2022 года в Реестр внесены 72 организации: в первый раздел – 26 организаций, осуществляющих

спортивную подготовку (13 государственных и 13 негосударственных), во второй раздел – 22 организации массового спорта (5 государственных и 16 коммерческих), в третий раздел – 24 ИП (подробнее см. на сайте www.ffkm.ru).

Как показала практика, Реестр стал необходимым инструментом Федерации в работе с со всеми организациями, желающими развивать фигурное катание на территории Москвы. Спортсмены частных клубов и индивидуальных предпринимателей принимают участие в соревнованиях московского календаря, тестированиях по скользянию, выполняют спортивные разряды, тренеры участвуют во всех мастер-классах и семинарах ФФКМ для тренеров и специалистов, получают консультации по ведению документации и прочее, а Федерация, в свою очередь, имеет возможность осуществлять контроль за развитием вида спорта и оперативно реагировать на возникающие вопросы.

Финансовое обеспечение

Согласно пп. 12.1. ч. 12 Устава Федерации денежные средства и имущество Федерации могут формироваться за счет добровольных взносов и пожертвований, целевых поступлений от проводимых в соответствии с Уставом лекций, выставок, лотерей, аукционов, спортивных и иных мероприятий, вступительных и членских взносов, доходов от предпринимательской деятельности Федерации, гражданско-правовых сделок, внешнеэкономической деятельности Федерации, иных источников, не запрещенных действующим законодательством.

Сегодня ФФКМ имеет следующие источники финансирования: вступительные и членские взносы, добровольные взносы и пожертвования физических и юридических лиц, целевые взносы на проведение уставных мероприятий, поступления из бюджета, в том числе субсидии Департамента физической культуры и спорта города Москвы. Средства Федерации расходуются по смете, утверждаемой президиумом ФФКМ, и направляются на обеспечение деятельности Федерации, из которых основными являются привлечение средств для обеспечения фонда проведения и призового фонда спортивных соревнований, организуемых Федерацией, и привлечение средств для подготовки и повышения ква-

лификации спортивных судей по фигурному катанию на коньках.

Для повышения эффективности деятельности ФФКМ по развитию в городе фигурного катания в сезоне-2021/22 был разработан пакет предложений для потенциальных спонсоров, средства которых пойдут на развитие фигурного катания в Москве. В планах ФФКМ изучить практику привлечения финансовых средств грантов различных фондов для их целевого использования в таких направлениях, как работа с лицами с ограниченными возможностями, поддержка перспективных малоимущих спортсменов, поддержка ветеранов фигурного катания, финансовая поддержка различных календарных событий и прочее.

Материально-техническое обеспечение вида спорта

Материально-техническое обеспечение спортсменов в установленных федеральным стандартом требованиях является обязанностью организаций, осуществляющих спортивную подготовку. Федерация осуществляет общественный контроль за соблюдением организациями, осуществляющими спортивную подготовку по фигурному катанию на коньках, федерального стандарта.

В Москве построено более чем 40 крытых катков, фигурное катание в той или иной степени присутствует на 34 катках (в том числе и частных), но только 5 объектов специализируются исключительно на фигурном катании: л/д «Хрустальный», л/д «Вдохновение», л/д «Мечта», тренировочный каток ЦСКА, л/д «Янтарь». При этом л/д «Мечта» является единственным катком Москвы, в котором развиваются все дисциплины фигурного катания на коньках

(одиночное и парное катание, танцы на льду, синхронное катание).

Стабильно высокий результат по подготовке спортивного резерва в Москве показывают следующие школы:

УОР №4 (пары, танцы на льду и синхронное катание);
ЦСиО «Самбо-70», отделения «Хрустальный» (одиночное, парное катание, танцы на льду) и «Каток Чайковской» (одиночное катание), СШОР ЦСКА (одиночное катание);

СШ №2 (парное катание, танцы на льду);
СШОР «Москвич» (одиночное катание, танцы на льду);
СШОР «Воробьевы горы» (парное катание);
ФСО «Хоккей Москвы», СШ «Снежные барсы» (одиночное катание).

Благодаря усилиям Москомспорта все спортсмены сборной команды Москвы обеспечиваются спортивным инвентарем и экипировкой в полной мере.

Перечень крытых ледовых площадок, на которых развивается фигурное катание на коньках

№	Название спортооружения	Адрес	Форма собственности
1	Ледовый дворец «Вдохновение»	Москва, ул. Новорогожская, 25, к. 4	Государственный
2	Спортивный комплекс «Крылатское»	Москва, ул. Крылатская, 16	Государственный
3	Дворец спорта «Сокольники»	Москва, ул.Сокольнический Вал, 16	Государственный
4	Дворец спорта «Крылья Советов»	Москва, ул. Толбухина, 10, к. 4	Государственный
5	Ледовый дворец «Зеленоградский»	Москва, Зеленоград, 20-й м/р-н, корп. 2045	Государственный
6	Ледовый дворец «Янтарь»	Москва, ул. Маршала Катюкова, 22	Государственный
7	Ледовый дворец «Хрустальный»	Москва, ул. Профсоюзная, 97, к. 1	Государственный
8	Ледовый дворец «Марьино»	Москва, Мячковский бул., 10, к. 3	Государственный
9	Ледовый дворец «Серебряные акулы»	Москва, ул. Генерала Глаголева, 10, к. 3	Государственный
10	Ледовый дворец «Снежные барсы»	Москва, ул. Николая Старостина, 8	Государственный
11	Ледовый дворец «Созвездие»	Москва, ул. Голубинская, 28, к. 3	Государственный
12	Ледовый дворец «Москвич»	Москва, Волгоградский просп., 46/15	Государственный
13	Ледовый дворец «Синяя птица»	Москва, ул. Бестужевых, 96	Государственный
14	Тренировочный каток ЦСКА	Москва, Ленинградский проспект, 39, стр.15	Государственный
15	Ледовый дворец «Умка»	Москва, ул. Левобережная, 12, к. 1	Государственный
16	ФОК с катком СШОР №23 Москомспорта	Москва, Рязанский проспект, 7, к. 2	Государственный
17	Ледовый дворец «Орбита»	Москва, Озерная аллея, 4	Государственный
18	Ледовый дворец «Медведково»	Москва, ул. Заповедная, 1, 3, 5	Государственный
19	Ледовый дворец «Радужный»	Москва, ул. Чоботовская, 6	Государственный
20	Дворец спорта «Мегаспорт»	Москва, Ходынский бульвар, 3	Государственный
21	Ледовый дворец «Мечта»	Москва, ул. Коненкова, 106	Государственный
22	Ледовый дворец «Центральный»	Москва, ул. Талалихина, 28	Государственный
23	Ледовый дворец «Локомотив»	Москва, ул. Большая Черкизовская, 125, стр.4	Коммерческий
24	Ледовый дворец «Спорт Тайм»	Москва, ул. Лобачевского, 114, с. 2	Коммерческий
25	Ледовый дворец «Южный лед»	Москва, ул. Маршала Савицкого, 7	Коммерческий
26	Ледовый комплекс «Арена Морозово»	Москва, Новоостаповская ул., 5, стр.2	Коммерческий
27	Спортивный комплекс «Прометей»	Москва, пос. Коммунарка, 11а	Коммерческий
28	Ледовый дворец «Снежный барс»	Москва, улица Очаковская Б., 2к2с1	Коммерческий
28	Дворец спорта «Академия льда»	Москва, 1-й Стрелецкий проезд, 14	Коммерческий
20	Ледовый дворец «Вершина»	Москва, Шипиловский проезд, 63, к. 1	Коммерческий
31	Ледовый дворец «Молния»	Москва, ул. Лобненская, 13а	Коммерческий
32	Каток «Альпийский лед»	Москва, ул. Юных Ленинцев, 52	Коммерческий
33	ТРК СпортТех	Москва, 5-я Кабельная ул., 2, с. 1	Коммерческий
34	Ледовый комплекс «Апиа Арена»	Москва, ул. Яблочкова, 7	Коммерческий

Потребности спортивных школ г. Москвы

В ледовых полях:

СШ «Синяя птица»
СШ «Снежные барсы»
СШ «Серебряные акулы»
СШ «Созвездие»
СШ «Марьино»
УОР №4
СШ №7
СШ №10
СШОР №1
ЦСиО «Самбо-70»,
отд. «Хрустальный»
СШ №2

В спортивных залах:

ЦСиО «Самбо-70»,
отд. «Хрустальный»
СШ №10
УОР №4
СШ «Марьино»
СШ «Созвездие»
СШ «Снежные барсы»
СШОР «Москвич»

В хореографических залах:

СШОР №23
СШ №10
СШ №7
СШ «Марьино»
СШ «Созвездие»
СШ «Снежные барсы»
СШ «Синяя птица»
СШОР «Москвич»

В заливочных машинах:

СШОР «Москвич»
СШ «Синяя птица»
УОР №4
СШ №10
СШОР №1
СШ №2

Умеем мечтать

Подготовка спортивного резерва — это многозадачная деятельность Федерации, включающая в себя комплексное решение проблем по трем направлениям работы:

- популяризация фигурного катания и создание условий для увеличения количества фигуристов, занимающихся в государственных спортивных школах Москвы;
- повышение эффективности квалификации тренерского состава и совершенствование тренировочного процесса;
- совершенствование системы отбора и подготовки спортивного резерва для спорта высших достижений.

Для ведения успешной деятельности по подготовке спортивного резерва ФФКМ считает необходимым проведение в будущем следующих мероприятий:

- а) выявление одаренных спортсменов и создание условий для специализации и реализации их способностей в различных видах фигурного катания на коньках;
- б) содействие выполнению требований и разрядных нормативов Единой всероссийской и международной классификации;
- в) совместно с Департаментом спорта разработка программы мероприятий по обеспечению преемственности обучения на различных этапах подготовки и совершенствования структуры тренировочного процесса в школах;

Москва уделяет большое внимание подготовке полноценного резерва во всех видах фигурного катания. Работа всех наших специалистов по достоинству оценивается на общероссийском смотре-конкурсе «Ростелеком», на котором Федерация фигурного катания Москвы продолжает побеждать в таких престижных номинациях, как «Высшее спортивное

г) укрепление современной материально-технической базы (содействие строительству и поддержка открытия новых катков, комплексов, школ, клубов различной направленности; привлечение к работе структур, обеспечивающих инвентарем для фигурного катания);

д) организация просмотра и учет перспективных детей с целью своевременного отбора в специализированные группы различных видов фигурного катания;

е) повышение квалификации тренерского состава;

ж) комплектование и пополнение базы данных перспективных спортсменов Москвы различных возрастов;

з) переквалификация, повышение квалификации судейского корпуса, обслуживающего городские соревнования; организация судейства и пополнение судейского корпуса за счет постоянной стажировки и привлечения студентов из числа бывших и действующих спортсменов для обслуживания детских соревнований в рамках учебной практики студентов профильных учебных заведений;

и) регулярное проведение семинаров различной тематики для тренеров, работающих на этапе начальной подготовки и в тренировочных группах;

к) оперативная информационная поддержка по текущим вопросам (присвоение разрядов, обучение скольжению, участие в соревнованиях и т.п.).

мастерство» и «Подготовка спортивного резерва». За отчетный период Москва четыре раза выигрывала в номинации «Подготовка олимпийского резерва», несмотря на то, что в 2018 году на участие в конкурсе заявку подали всего четыре московские школы, однако после проделанной работы ситуация улучшилась.

Таблица участия спортшкол города Москвы в смотре-конкурсе «Ростелеком»*

№ п/п	Спортшкола	2014		2015		2016		2017		2018		2019		2020		2021	
		ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР	ВСМ	ПСР
1	ГБУ «ЦСиО» «Самбо-70», отд. «Хрустальный»																
2	ГБОУ СШОР «Москвич»																
3	ГБПОУ «МССУОР №4» им. А.Я. Гомельского																
4	ГБУ СШОР «Воробьевы горы»																
5	СШОР ЦСКА им. С.А. Жука																
6	ГБУ «ЦСиО» «Самбо-70», отд. «Конек Чайковской»																
7	ГБУ СШОР «Юность Москвы», «Сокольники»																
8	ГБУ «СШ №10»																
9	ГБУ «СШОР №2»																
10	ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы»																
11	ГБУ «СШОР №1»																
12	ГБУ СШ «Косино»																
13	ГБУ «СШ №7»																
14	ООО «Академия ФК «Ангелы Плющенко»																
15	ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы», «Синяя птица»																
16	ГБУ «ФСО «ХМ ДЮСШ «Снежные барсы»																

Участие в конкурсе

Неучастие в конкурсе

Документы, не принятые на конкурс

* Статистические данные предоставлены Ивановым О.А.

Результаты москвичей на российских и международных чемпионатах

Первенства России среди юниоров

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Девушки	А. Трусова	А. Косторная	
Юноши	А. Ерохов	Р. Савосин	А. Даниелян
Пары	Д. Павлюченко — Д. Ходыкин		
Танцы на льду	А. Скопцова — К. Алешин	С. Шевченко — И. Еременко	
2019			
Девушки	А. Трусова	А. Косторная	А. Щербакова
Юноши	Д. Самсонов		Р. Савосин
Пары			
Танцы на льду	С. Шевченко — И. Еременко		
2020			
Девушки	К. Валиева	С. Акатьева	Д. Усачева
Юноши	Д. Самсонов		
Пары			
Танцы	Е. Шанаева — Д. Нарижный		
2021			
Девушки	С. Акатьева	А. Петросян	С. Муравьева
Юноши			Е. Рухин
Пары			А. Мухортова — Д. Евгенийев
Танцы		Е. Шанаева — Д. Нарижный	
2022			
Девушки	Софья Акатьева	Софья Самodelкина	Софья Муравьева
Юноши	Илья Яблоков		Артем Ковалев
Пары	Наталья Хабибуллина — Илья Княжук		
Танцы		Василиса Кагановская — Валерий Ангелопол	Софья Тютюнина — Александр Шустичкий

Юношеские Олимпийские игры 2020 г.

	Серебро	Бронза
Девушки	К. Синицына	А. Фролова
Юноши		Д. Самсонов
Пары	Д. Мухаметзянова — И. Миронов	
Танцы на льду	С. Тютюнина — А. Шустичкий	

Первенства России по синхронному катанию на коньках

	Золото	Серебро	Бронза
2018		Crystal Ice-j	
2019		Crystal Ice-j	
2020		Crystal Ice-j	
2021		Crystal Ice-j	
2022			Crystal Ice-j

Чемпионаты мира среди юниоров

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Девушки	А. Трусова	А. Косторная	
Юноши	А. Ерохов	А. Даниелян	
Пары	Д. Павлюченко — Д. Ходыкин		
Танцы на льду	А. Скопцова — К. Алешин		
2019			
Девушки	А. Трусова	А. Щербакова	
Юноши		Р. Савосин	
Танцы на льду			С. Шевченко — И. Еременко
2020			
Девушки	К. Валиева	Д. Усачева	
Юноши			
Танцы на льду			С. Шанаева — Д. Нарижный
2021			
	Отменен		

Финалы юниорской серии Гран-при

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Девушки	А. Косторная	А. Трусова	А. Канышева
Танцы	С. Шевченко — И. Еременко		
2019			
Девушки	К. Валиева		Д. Усачева
Юноши			Д. Самсонов
Пары		Д. Мухаметзянова — И. Миронов	
Танцы			С. Шанаева — Д. Нарижный
2020			
	Отменен		
2021			
	Отменен		

Количество медалей, завоеванных московскими фигуристами Первенство России

Наименование показателя	Количество медалей				
	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.
Золото 16	4	3	3	3	3
Серебро 9	3	1	1	2	2
Бронза 9	1	2	1	2	3
Всего	17	14	15	16	15

Лучшие из лучших

Когда на высших ступеньках пьедестала почета мы видим своих спортсменов, то испытываем заслуженную гордость за всех специалистов, благодаря которым эти победы стали возможными. Все достижения наших спортсменов напрямую зависят от общего уровня квалификации наших тренеров, которые из года в год демонстрируют высокий класс своего профессионального мастерства.

Продолжают эффективно работать наши тренеры одиночно-го катания, лидерами которого можно назвать Этери Тутберидзе, Сергея Дудакова, Даниила Глейхенгауза, Светлану Соколовскую, Сергея Давыдова, Елену Буянову, Марину Селицкую, Викторию Буцаеву, Евгения Плющенко, Дмитрия Михайлова, Светлану Панову, Татьяну Моисееву, Сергея Волкова, Алексея Четверухина, Владимира Котина, Елену Жгун, Илью Климкина. В парном катании прекрасно зарекомендовали себя Нина Мозер, Арина Ушакова, Владислав Жовнировский, Филипп Тарасов, Сергей Дობоскоков Сергей Росляков, Артур Дмитриев, Александр Зайцев. Впервые за десять лет в танцах на льду произошел долгождан-

ный прорыв — наши спортсмены завоевали золото чемпионата мира и Европы, что стало возможным благодаря работе Александра Жулина, Сергея Петухова, Петра Дурнева, Ирины Жук, Александра Свирина. В целом тренерский потенциал Москвы в лице таких тренеров, как Светлана Алексеева, Елена Кустарова, Ольга Рябинина, Анжелика Крылова, Олег Волков, Екатерина Рублева, Иван Шефер, Ксения Румянцева, Екатерина Волобуева, Светлана Янина очень силен. Нас радует, что в Москве сегодня работает самый сильный и представительный тренерский корпус России: более 700 тренеров и около 100 хореографов, из которых 39 имеют звание заслуженных тренеров СССР и России.

Москвичи — заслуженные тренеры России

Алексеева Светлана Львовна — старший тренер по фигурному катанию ГБУ «СШОР №2».

Бобрин Игорь Анатольевич — художественный руководитель и режиссер Театра ледовых миниатюр.

Буянова Елена Германовна — главный тренер, начальник команды ФАУ МО РФ ЦСКА СШОР им. С.А. Жука.

Волкова Людмила Владимировна — главный тренер сборной России по синхронному катанию на коньках.

Волков Олег Геннадьевич — тренер АНО «Мозер Тим».

Глейхенгауз Даниил Маркович — хореограф

отделения «Хрустальный» ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70».

Голубкова Галина Петровна — главный тренер юниорской сборной России, зам. генерального директора ФФКР.

Гончаренко Инна Германовна — тренер одиночного катания.

Горшков Александр Георгиевич — президент Федерации фигурного катания на коньках России, главный тренер сборной команды России по фигурному катанию на коньках.

Громова Жанна Федоровна — тренер ГБУ «Спортивный комплекс «Мегаспорт».

Доброскоков Сергей Владимирович — тренер по фигурному катанию ГБУ «СШОР №2».

Дубинская Наталья Петровна — тренер ГБУ «СШОР «Москвич».

Дудаков Сергей Викторович — тренер отделения «Хрустальный» ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70».

Дурнев Петр Вячеславович — хореограф ГБУ СШОР «Москвич».

Жук Ирина Владимировна — тренер ГБПОУ «МССУОР №4 им. А. Я. Гомельского».

Жук Нина Алексеевна — ветеран фигурного катания.

Жулин Александр Вячеславович — тренер ГБУ «СШОР «Москвич».

Захаров Владимир Викторович — ветеран фигурного катания.

Зуева Марина Олеговна — ветеран фигурного катания.

Капранова Алла Викторовна — хореограф ГБУ «СШОР «Воробьевы горы».

Карпоносов Геннадий Михайлович — старший тренер ФФКР по танцам на льду.

Киташева Софья Николаевна — старший специалист отдела зимних видов спорта государственного казенного учреждения города Москвы «Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд».

Котин Владимир Георгиевич — тренер отделения «Конек Чайковской» ГБОУ ЦСиО «Самбо-70».

Кудрявцев Виктор Николаевич — тренер-консультант ФФКР.

Кудрявцева Марина Григорьевна — ветеран фигурного катания.

Кустарова Елена Владимировна — тренер ГБУ «СШОР №2».

Матвеева Елена Матвеевна — хореограф.

Мозер Нина Михайловна — тренер ГБУ СШОР «Воробьевы горы».

Нифонтова Ирина Евгеньевна — тренер СШОР ЦСКА им. С.А. Жука.

Петров Владимир Иванович — ветеран фигурного катания.

Писеев Валентин Николаевич — почетный президент ФФКР.

Росляков Сергей Сергеевич — тренер ГБУ «СШОР №2».

Свинин Александр Васильевич — тренер ГБПОУ «МССУОР № 4 им. А. Я. Гомельского».

Тагаева Ирина Анваровна — тренер-хореограф СШОР ЦСКА им. С.А. Жука.

Тарасова Татьяна Анатольевна — тренер-консультант СШОР ЦСКА им. С.А. Жука и ФФКР.

Тутберидзе Этери Георгиевна — старший тренер отделения «Хрустальный» ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70».

Филина Лариса Владимировна — тренер танцев на льду.

Хачатуров Леонид Стюартович — председатель тренерского совета ФФКР.

Чайковская Елена Анатольевна — начальник

отделения «Конек Чайковской» ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70», главный тренер сборной команды Москвы по фигурному катанию на коньках.

Количество медалей, завоеванных московскими фигуристами

Чемпионаты России 2018 — 2022 гг.

Наименование показателя	2018	2019	2020	2021	2022	Всего
Золото	3	4	2	3	4	15
Серебро	4	2	4	3	3	15
Бронза	2	2	4	4	1	14

Чемпионаты Европы 2018 — 2022 гг.

Наименование показателя	2018	2019	2020	2021	2022	Всего
Золото	2	1	2	Отменен	3	8
Серебро	3	4	3	Отменен	3	13
Бронза	2		3	Отменен	1	6

Чемпионаты мира 2018 — 2022 гг.

Наименование показателя	2018	2019	2020	2021	Всего
Золото		1	Отменен	2	3
Серебро	1	2	Отменен		3
Бронза		2	Отменен	1	3

Результаты москвичей на российских и международных чемпионатах (2018 — 2022 гг.)

Чемпионаты России

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Женщины	А. Загитова	М. Сотскова	А. Косторная
Мужчины		А. Самарин	
Пары	Е. Тарасова — В. Морозов	К. Столбова — Ф. Климов	Н. Забияко — А. Энберт
Танцы	Е. Боброва — Д. Соловьев	А. Степанова — И. Букин	Т. Загорски — Д. Гурейро
2019			
Женщины	А. Щербакова	А. Косторная	А. Косторная
Мужчины	М. Ковтун		А. Самарин
Пары	Е. Тарасова — В. Морозов	Н. Забияко — А. Энберт	
Танцы	В. Синицина — Н. Кацалапов	А. Степанова — И. Букин	
2020			
Женщины	А. Щербакова	А. Косторная	А. Косторная
Мужчины		А. Даниелян	А. Самарин
Пары		Е. Тарасова — В. Морозов	Д. Павлюченко — Д. Ходыкин
Танцы	В. Синицина — Н. Кацалапов	А. Степанова — И. Букин	Т. Загорски — Д. Гурейро
2021			
Женщины	А. Щербакова	К. Валиева	А. Трусова
Мужчины	М. Кондратюк		М. Кондратюк
Пары	Е. Тарасова — В. Морозов		Д. Павлюченко — Д. Ходыкин
Танцы	А. Степанова — И. Букин	Т. Загорски — Д. Гурейро	А. Скопцова — К. Алешин
2022			
Женщины	К. Валиева	А. Трусова	А. Щербакова
Мужчины			
Пары			Е. Тарасова — В. Морозов
Танцы	А. Степанова — И. Букин	Д. Дэвис — Г. Смолкин	

Финалы серии Гран-при

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Женщины		А. Загитова	
Пары			Е. Тарасова — В. Морозов
Танцы		В. Синицина — Н. Кацалапов	
2019			
Женщины	А. Косторная	А. Щербакова	А. Трусова
2020			
Отменен из-за пандемии коронавируса			
2021			
Отменен из-за пандемии коронавируса			

Чемпионаты Европы

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Женщины	А. Загитова	Е. Медведева	
Пары	Е. Тарасова — В. Морозов	К. Столбова — Ф. Климов	Н. Забияко — А. Энберт
Танцы на льду		Е. Боброва — Д. Соловьев	А. Степанова- И. Букин
2019			
Женщины		А. Загитова	
Мужчины		А. Самарин	
Пары	Е. Тарасова — В. Морозов	Е. Тарасова — В. Морозов	
Танцы на льду		А. Степанова — И. Букин	
2020			
Женщины	А. Косторная	А. Щербакова	А. Трусова
Мужчины		А. Даниелян	
Пары		Е. Тарасова — В. Морозов	Д. Павлюченко — Д. Ходыкин
Танцы на льду	В. Синицина — Н. Кацалапов		А. Степанова- И. Букин
2021			
Отменен из-за пандемии коронавируса			
2022			
Женщины	К. Валиева	А. Щербакова	А. Трусова
Мужчины		М. Кондратюк	
Пары		Е. Тарасова — В. Морозов	
Танцы на льду	В. Синицина — Н. Кацалапов	А. Степанова — И. Букин	

Чемпионаты мира

	Золото	Серебро	Бронза
2018			
Пары		Е. Тарасова — В. Морозов	
2019			
Женщины	Алина Загитова		Евгения Медведева
Пары		Е. Тарасова — В. Морозов	Н. Забияко — А. Энберт
Танцы на льду		В. Синицина — Н. Кацалапов	

Чемпионат мира — 2020 отменен из-за пандемии
коронавируса

2021			
Женщины	А. Щербакова		А. Трусова
Танцы на льду	В. Синицина — Н. Кацалапов		

Сборная команда

Результаты московских фигуристов на всероссийских и международных соревнованиях показывают, что их уровень, а также квалификация тренерского состава позволяют составлять серьезную конкуренцию представителям других регионов России в ежегодной борьбе за места в сборной страны. Отбор сильнейших фигуристов для их включения в списочный состав спортивной сборной команды Москвы по фигурному катанию на коньках осуществляется на основании Положения о порядке отбора в сборную команду Москвы по фигурному катанию на коньках и состоит из основного, юниорского и юношеского составов в одиночном, парном катании и спортивных танцах. Специалистами тренерского совета СТК Федерации в 2018 году было разработано и передано в Департамент спорта города Москвы предложение по критериям отбора спортсменов в сборную команду города Москвы по фигурному катанию на коньках с учетом уровня развития вида спорта и спортивного мастерства фигуристов (Положение размещено на сайте www.ffkm.ru).

Федерация оказывает содействие Центру спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд Департамента спорта города Москвы в формировании организационной структуры сборной команды Москвы, а также в повышении квалификации тренеров и специалистов. СТК ФФКМ постоянно отслеживает результаты членов сборной команды Москвы с целью внесения дополнений и изменений в списочный состав членов

сборной команды Москвы по итогам отборочных соревнований с последующим предоставлением в Москомспорт проекта списочного состава членов сборной команды Москвы с включением в него необходимых специалистов для полноценного функционирования сборной команды, в том числе специалистов медицинского обеспечения, начальников команды, личных тренеров спортсменов и методистов.

Количество московских спортсменов, входивших в составы сборных команд России по фигурному катанию на коньках в 2021 году

		2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
	Всего	74	64	67	68
1.	Основной состав	21	20	22	20
2.	Юниорский состав	14	17	19	21
3.	Юношеский состав	6	11	12	17
4.	Резервный состав	33	16	14	10

В состав сборной команды России ежегодно за отчетное время входит от 64 до 74 московских спортсменов, что составляет от 52 до 54% от общего количества спортсменов в сборной команде России.

Выдающиеся спортсмены г. Москвы (сезон-2021/22)

Одиночное катание (женщины, девушки):

Анна Щербакова,
Александра Трусова,
Камила Валиева,
Майя Хромых,
Дарья Усачева,
Софья Акатьева,
Аделия Петросян,
Алиса Двоглазова,
Софья Самоделкина,
Елизавета Берестовская,
Анна Фролова,
Елизавета Куликова,
Ксения Сииницына,
Вероника Жилина,
Софья Титова,
Софья Муравьева,
Анастасия Зинина.

Одиночное катание (мужчины, юноши):

Марк Кондратюк,
Александр Самарин,
Артур Даниелян,
Артем Ковалев,
Илья Яблоков,
Андрей Анисимов,
Алексей Ерохов,
Кирилл Сарновский,
Роман Савосин.

Парное катание (взрослые, юниоры):

Евгения Тарасова —
Владимир Морозов,
Дарья Павлюченко —
Денис Ходыкин,

Алина Пепелева —
Роман Плешков,
Наталья Хабибулина —
Илья Княжук,
Анастасия Мухортова —
Дмитрий Евгеньев,
Екатерина Гейниш —
Илья Миронов.

Танцы на льду (взрослые, юниоры):

Виктория Синицина —
Никита Кацалапов,
Александра Степанова —
Иван Букин,
Тиффани Загорски —
Джонатан Гурейро,
Анастасия Скопцова —

Кирилл Алешин,
Диана Дэвис —
Глеб Смолкин,
Елизавета Шанаева —
Дэвид Нарижный,
Василиса Кагановская —
Валерий Ангелопол,
Софья Тютюнина —
Александр Шустичкий,
Софья Шевченко —
Игорь Еременко,
Софья Леонтьева —
Даниил Горелкин.

Синхронное катание на коньках (взрослые, юниоры):

Команда Ice Crystal,
команда Crystal Ice Junior.

Синхронное катание

ФФКМ с напряженным вниманием следит за развитием московского синхронного катания на коньках, которое, являясь массовым видом спорта, никак не может до конца прижиться в Москве, хотя на мировой арене российское синхронное катание последние годы является неоспоримым лидером. Несмотря на то что синхронное катание имеет свою разрядную классификацию по ЕВСК и является разрядоемким видом спорта, школы не торопятся его развивать, поскольку это неолимпийский вид. Международный союз конькобежцев (ИСУ) прикладывает все усилия, чтобы синхронное катание получило приглашение от МОК, и были надежды, что в 2022 году этот вид будет включен в олимпийскую программу, но, как видим, этого не произошло.

Если в период с 2014 по 2018 год в Москве можно было констатировать какой-то интерес к синхронному катанию, то с 2018 по 2022 год наблюдается его угасание. Два года назад в Москве насчитывалось девять команд, сегодня их количество сократилось до семи. Если приток спортсменов в синхронное катание останется таким же скудным, то со временем это может сказаться на уровне мастерства топовых команд страны.

Из позитивных моментов надо отметить, что в УОР №4 продолжает успешно работать тренерская команда в лице **Ольги Бадяевой, Дарьи Кобазевой и Ивана Волобуева**, которые смогли выстроить преемственную вертикаль из команд от новисов до сеньоров. Их команда «Кристалл Айс-джуниор» четыре сезона подряд представляла Москву на юниорских чемпионатах мира, на которых они три раза становились призерами чемпионата. Однако эти победы не придают Москве новый импульс в развитии данного вида спорта: количество команд сократилось, поскольку условия работы

стали только сложнее. Согласно ЕВСК для выполнения звания «Мастер спорта» необходимо наличие на чемпионате России не меньше шести участников. Насколько это возможно в наших реалиях, можно судить по темпам роста числа мастерских команд: до 2007 года их было три, до 2019 года — четыре и только в этом году их стало шесть. Что касается младших разрядов, то по новым правилам 2-й спортивный разряд можно заполнить только в своем регионе при условии, что количество участников не должно быть меньше шести команд. ФФКМ продолжает включать в свой календарь турниры (от 3 до 5 в сезон) по синхронному катанию или подключает этот вид к соревнованиям по одиночному катанию, однако из-за требований ЕВСК к количеству участников по пре-новисам команды по всей стране рискуют остаться без разрядов. Многие специалисты прямо говорят, что эта норма способна разрушить хрупкую «экосистему» синхронного катания Москвы и страны в целом.

Московские команды по синхронному катанию (по состоянию на сезон-2021/22)

Сеньоры (МС) — 1 команда (УОР №4).

Юниоры (КМС) — 2 команды (УОР №4, СШ «Созвездие»).

Новисы (I сп. р) — 2 команды (УОР №4, клуб «Елама»).

Пре-новисы (II сп. р) — 2 команды (СШ «Созвездие», клуб «Елама»).

Пре-новисы (2 сп.р.)	Новисы (1 сп.р.)	Юниоры (КМС)	Сеньоры (МС)
«Олимпийский Юнитис-2» (12 человек)	Ice Fantasy (12 человек)	Crystal Ice-j (16 человек)	Crystal Ice (16 человек)
«Созвездие» (12 чел.)		«Созвездие» (19 человек)	
	«Олимпийский Юнитис» (12 человек)		

Спорт для всех

ФФКМ поддерживает развитие любительского фигурного катания, считая его фактором здорового образа жизни, активного досуга и средством гармоничного развития личности. Для этого ежегодно планируются и проводятся спортивно-массовые мероприятия, посвященные знаменательным датам и календарным праздникам. Основной задачей является сделать спорт доступным для всех категорий граждан независимо от их уровня спортивной подготовки.

При активной поддержке Федерации и Департамента спорта города Москвы в спортивных клубах активно ведется работа со всеми возрастными категориями, включая детей дошкольного и школьного возраста, молодежь, взрослое население и пенсионеров. Формами занятий являются: индивидуальные занятия, создание танцевальных коллективов, в том числе для взрослых и пенсионеров.

За период с 2018 года и по настоящее время в городе значительно увеличилось количество спортивных организаций (см. Реестр ФФКМ), занимающихся развитием нашего вида спорта, что позволило охватить все возможные варианты массового фигурного катания.

Любительское катание

По примерным подсчетам фигурным катанием «для себя» в Москве регулярно занимается более полутора тысячи человек, при этом основной контингент любителей тренируется в частных клубах или у коммерческих тренеров на массовом катании. Начиная с сезона-2015/16 и по сей день московский календарь имеет отдельный раздел «Календарь мероприятий для любителей (танцевальные коллективы на льду, любители, взрослые любители)», куда входят турниры, ориентированные исключительно на эти категории. Для проведения соревнований свои площадки предоставляют катки «Синяя птица», «Мечта», «Медведково» и

другие. Организовывать и проводить соревнования любителей значительно сложнее, поскольку в каждом виде (одиночное, парное, танцы на льду, синхронное катание) есть свои подгруппы и разряды по пяти возрастным категориям, которые охватывают людей в возрасте от 16 до 70 лет. В остальном все турниры любительского календаря организованы по тем же стандартам, что и спортивные (единые правила, соревнования обслуживают техническая и судейская бригады, итоговые протоколы, главные судьи соревнований утверждены СТК ФФКМ, а судейские бригады являются сертифицированными).

Танцевальные коллективы

В Москве никогда не угасал интерес к такому массовому виду фигурного катания, как танцевальные коллективы и балеты на льду. В Москве существует около 30 объединений, в которых занимаются дети и взрослые от 6 до 70 лет. ФФКМ поддерживает это направление любительского катания и традиционно предлагает коллективам принять участие в 5–6 календарных соревнованиях в сезоне. Однако в связи с пандемией в сезоне-2019/20 и сезоне-2020/21 многие соревнования были отменены. По нашим подсчетам в соревнованиях балетов принимают участие до 1300 человек, а всего в танцевальных коллективах и балетах на льду в Москве и области занимаются порядка 1500 человек, что составляет существенную долю от занимающихся фигурным катанием спортсменов Москвы.

ФФКМ выражает благодарность Москомспорту, который продолжает ежегодно выделять субсидию в размере 130 тысяч рублей на проведение соревнований среди танцевальных коллективов. В России этот вид фигурного катания также динамично развивается, однако руководители танцевальных коллективов постоянно обращают наше внимание, что дети — участники балетов на льду не имеют возможности выполнять спортивные разряды, поскольку в ЕВСК нет такого вида спорта. Это обстоятельство существенно тормозит популяр-

ность данного вида среди детей и их родителей. Тренеры ряда коллективов пытаются решить эту проблему, предлагая детям принимать участие в спортивных соревнованиях и выполнять разряды как фигуристы.

В сезоне-2016/17 ФФКМ перешла на проведение своих соревнований по международным правилам, принятым в ИСУ, и начала проводить соревнования по шести категориям: «Начинающие (Novice)», «Юниоры (Junior)», «Старшие (Senior)», «Взрослые» (Adult) (с двумя программами — хореографическое упражнение и произвольная программа), а также категории «Смешанная (Mix 15-)» и «Смешанная (Mix 15+)» (только произвольная программа). В этой связи перед ФФКМ продолжает стоять задача обеспечения этого вида судейскими кадрами, чтобы иметь возможность проводить предписанную ротацию судей на каждом турнире. За отчетный период нами были проведены пять обучающих судейских семинаров.

ФФКМ не оставляет надежду в ближайшем будущем при поддержке ФФКР организовать в Москве чемпионат России, который дал бы дополнительный толчок к развитию этого вида фигурного катания, тем более что Москва в настоящее время является признанным центром развития российских балетов на льду.

Общее количество занимающихся в танцевальных коллективах Москвы и области

Спортивный балет ART&ICE клуб «Арктика»	Видное	99
Танцевальный коллектив «ГОЛДЕН АЙС»	Москва	30
Театр на льду «АМАС»	Москва	75
Студия ледового танца ICE-LINE	Москва	39
Балет на льду ICE CRYSTAL	Москва	66
Танцевальный коллектив «МЕДВЕДКОВО»	Москва	13
Ансамбль ледового танца «КАСКАД»	Москва	23
Театр на льду «АЛЕКО»	Москва	85
Детский театр на льду «КОНЕК-ГОРБУНОК»	Москва	50
Танцевальный коллектив на льду «ТОМИЛИНО»	Люберцы	75
Танцевальный коллектив «БОЛЕРО»	Красногорск	51
Танцевальный коллектив СК «ВЕРШИНА»	Москва	17
Театр-студия танцев на льду «АЛЕКС»	Москва	66
Театр-студия танцев на льду «АЛЕКС»	Ступино	69
Театр-студия танцев на льду «АЛЕКС»	Озеры	46
Балет на льду «КАЛЕЙДОСКОП» им. Л. Беляевой	Москва	17
Коллектив секции ф.к. «МИТИНО»	Москва	30
Танцевальный коллектив «СТРОГИНО»	Москва	45
Балет на льду LA SKADI	Москва	50
Ансамбль ветеранов танцев на льду «ГАРМОНИЯ»	Москва	20
Ансамбль на льду «ВОЗРОЖДЕНИЕ»	Москва	10
Танцевальный коллектив «ЛАДУШКА»	Москва	39
Ансамбль на льду «МОСКВИЧИ»	Москва	30
Балет на льду «ПИРУЭТ»	Красногорск	35
Ансамбль «КОНФЕТТИ»	Красногорск	25
Всего		1105

Фигурное катание для лиц с ограниченными возможностями

Фигурное катание на коньках не входит в программы Паралимпийских и Сурдлимпийских игр. В настоящий момент лиц с ограниченными возможностями, занимающихся официально фигурным катанием на коньках, в Москве нет. Это обусловлено как спецификой вида спорта, так и отсутствием привлеченных средств на развитие этого направления. Развитие также во многом затруднено из-за медицинских ограничений, поскольку врачи не допускают подобных лиц до занятий и не проявляют желания изучать имеющийся положительный опыт влияния фигурного катания, например, на лиц, страдающих детским церебральным параличом. Сегодня в городе зафиксированы лишь единичные случаи занятий фигурным

катанием указанной категории лиц в основном в группах здоровья, арендующих лед на спортивных объектах в частном порядке.

Для изменения ситуации ФФКМ необходимо:

- проработать возможность и условия занятий фигурным катанием лиц с ограниченными возможностями с привлечением медицинских специалистов;
- собрать и изучить имеющийся опыт работы;
- обучить тренеров работе с лицами с ограниченными возможностями;
- привлечь финансовые средства и направить их на создание условий на катках и на поддержку организаций, развивающих данное направление.

Наобрать ход

Ирина Слуцкая: «В одиночку сделать большое дело невозможно»

— Ирина, как вам удалось вернуться в фигурное катание после поставленного вам в 2003 году диагноза «васкулит», ведь он несовместим со спортом, а со спортом высших достижений особенно?

— Сначала был просто шок. Я почти год без конца моталась по каким-то больницам, профессорам, консультациям. **Жанна Федорова (Громова, тренер Ирины Слуцкой. — Прим. ред.)** переживала, что мне от общения с ними и от их лечения будет хуже, чем от самой болезни. Потом как-то поэтапно шло осознание всего этого: сначала осознала, что это не лечится, что болезнь на всю жизнь, потом осознала, что всю жизнь будет гормональная терапия. Собственно, все так и оказалось. А потом я сказала себе, что я не уступлю свою жизнь болезни.

ред. Вот это было страшно. А остальное уже...

— В Дортмунде вы заняли 9-е место, а уже через год в Москве вы выиграли чемпионат мира. Как это стало возможным?

— На том чемпионате мира я была в очень хорошей форме. Я мечтала на него попасть, мечтала его выиграть, потому что это был первый в истории чемпионат мира у меня дома, в Москве. Я помню, что такого напряжения я не испытывала нигде и никогда, даже на Олимпиадах. Тогда — это надо всем напомнить — мы катали по три программы. Была так называемая предварительная произвольная программа, по итогам которой только 24 спортсмена допускались до основных соревнований. Вообще это были времена, когда над фигуристами ставили экс-

мира. Я была натянута, как электрический проводок, если меня кто-нибудь задел, то у меня, наверное, случилась бы истерика. И вот я стою перед Жанной Федоровной, вцепившись в борт (у меня такая привычка была: я борт всегда ковыряла. Можно было потом по следам сказать, где Слуцкая стояла), она все, что нужно, мне сказала, я уже готова отъезжать от бортика, и она вдруг мне говорит: «Неужели ты у себя дома отдашь медаль какой-то американке?» Я говорю: «Я? Нет, не отдам!»

Это был уникальный чемпионат мира, потому что он для меня чуть было не обернулся катастрофой. У нас с Жанной Федоровной была договоренность, что я могу по ходу проката менять программу, если что-то пошло не так или надо где-то усилить контент. Сколько раз я добавляла второй прыжок, чтобы получился каскад или выбрасывала какие-то шаги, чтобы музыку догнать в случае опоздания. Она знала, что я хорошо соображаю во время проката, а тут я выступала последняя и вообще знала, кто что прыгнул. У меня в программе стоял каскад лутц-риттбергер в три оборота — самый дорогой и уникальный в те годы, который я сделала, дальше был каскад сальхов-риттбергер в три оборота — его я тоже прыгнула. А дальше во второй половине программы у меня стоял тройной лутц, а я уже подустала и, помня о том, какой у меня случился с него выезд в короткой программе, решила не рисковать и заменить его на другой прыжок. И я поехала на

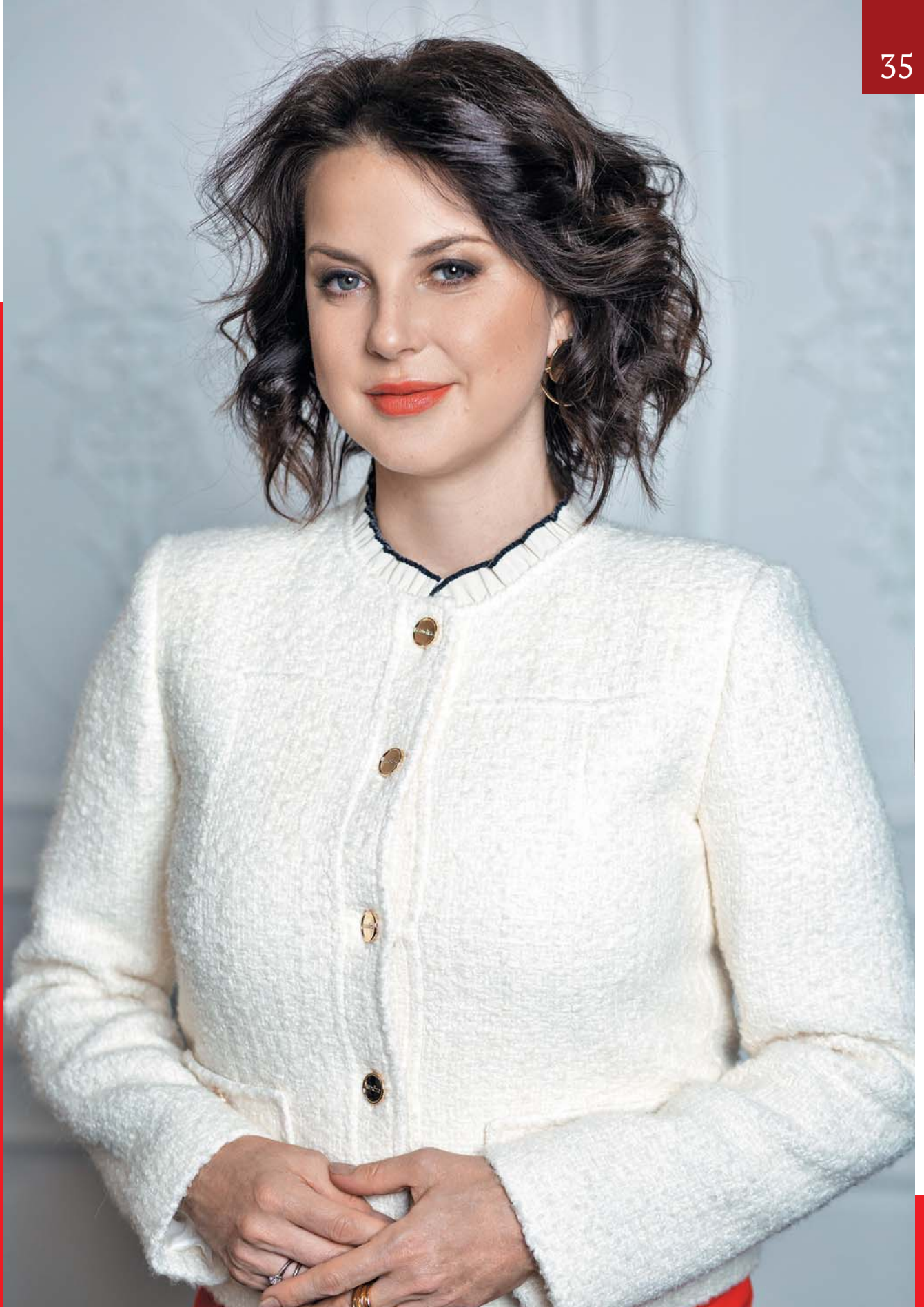
Я сказала себе, что я не уступлю свою жизнь болезни

— В 2004 году ФФКР перед чемпионатом мира в Дортмунде проводила специальный прокат, на котором решался вопрос, сможет ли Ирина Слуцкая выступить на чемпионате. Я была на том прокате, и, честно говоря, мне за вас было страшно.

— Мне тоже было страшно. Потому что я не знала и никто не знал, как эта болячка отреагирует на соревновательный стресс и на выброс адреналина. Я понимала, что если в голове или еще где у меня «треснет», то меня вынесут со льда ногами впе-

перименты. Например, на Гран-при мы должны были в один день откатать две произвольные программы. То есть мы всю карьеру катали по три программы и не жаловались. И спортивная карьера могла длиться до 30 лет, к слову сказать.

Я прокатала неплохо квалификацию, затем неплохо и короткую программу, правда, на выезде с лутца меня неожиданно сильно наклонило вперед, что вызвало настоящий стресс. На произвольную я выходила последняя, закрывала чемпионат





тройной риттбергер. По существующим правилам в программе можно только два раза сделать один и тот же прыжок, но я совершенно об этом забыла. Жанна Федоровна, видя, что я захожу опять на риттбергер, крикнула: «Тулуп!», но было уже поздно. Я вышла со льда вся радостная от своего чистого проката, а она говорит мне, что я прыгнула три риттбергера. В Kiss@Cry я уже сидела с лицом потерянной надежды, понимая, что судьи могут не только не засчитать прыжок, но еще и снять балл за ошибку. И только после того, когда мне за технику выставили первое место, я поняла, что выиграла.

— Олимпиада в Турине 2006 года была для вас уже третьей Олимпиа-

Я помню, что такого напряжения я не испытывала нигде и никогда, даже на Олимпиадах

дой. На ней вы уже не боялись, что в голове что-то «треснет»?

— Там я вообще ничего не боялась. Потому что я понимала, что к моменту начала женского одиночного катания наша сборная уже завоевала три золотые медали — в мужском, парном катании и в танцах на льду, так что четвертую золотую медаль России никто не отдаст. Кто бы как ни катался. Никогда. Максимум это второе-третье

место. Шансов победить у меня не было хотя бы потому, что после короткой программы я получила на 10 баллов меньше, чем обычно, и поняла, что это приговор. Если бы они дали мою обычную оценку, то с этой форой дальше у меня была бы возможность, а так шансов не было. Та же **Саша Коэн**, которая два раза ошиблась в произвольной, получила оценку выше, чем я с одной ошибкой. Потом уже по про-

Ирина Эдуардовна Слуцкая

Заслуженный мастер спорта России.

Дата рождения: 9 февраля 1979 г. (Москва, СССР).

Тренер: Жанна Громова.

Образование: высшее, РГАФК, специальность — специалист по физической культуре и спорту (2000 г.); РГСУ, специальность — государственное и муниципальное управление (2017 г.).

Основные спортивные результаты:

чемпионат мира среди юниоров (1994) — 1-е место;
 чемпионат России (2000, 2001, 2002, 2005) — 1-е место;
 чемпионат Европы (1996, 1997, 2000, 2001, 2003, 2005, 2006) — 1-е место;
 чемпионат мира (2002, 2005) — 1-е место;
 финал серии Гран-при (2000, 2001, 2002, 2005) — 1-е место;
 Олимпийские игры (2002) — 2-е место;
 Олимпийские игры (2006) — 3-е место.

Карьера:

— спортсмен-инструктор СДЮШОР «Сокольники» (1991–1993), сборной команды России по фигурному катанию ЭШВСМ «Воробьевы горы» (1993–1998), сборной команды России ПОО УММЦ (1998), сборной команды России ГУ «Центр спортивной подготовки» Минспорта России (2000–2013);
 — корреспондент проекта «Новости спорта» отдела спортивных проектов дирекции спортивного вещания ОАО «Первый канал» (2003–2006);
 — ведущая и участник проекта «Ледниковый период» ОАО «Первый канал» (2006–2009, 2012–2013);

— комментатор проекта «Новости спорта» дирекции спортивного вещания ОАО «Первый канал» (2006–2016);
 — ведущая передачи «Хороший врач», «Растем вместе», телеканал «360» (2015–2017);
 — член Общественной палаты Московской области (2015–2016);
 — ведущая передачи «Доктор Свет», телеканал НТВ (2018–2019);
 — председатель президиума Добровольного физкультурного союза граждан и организаций в сфере популяризации физической культуры и развития массового спорта (с 2014-го по настоящее время);
 — учредитель школы фигурного катания Ирины Слуцкой (с 2015-го по настоящее время).
 — организатор ежегодного турнира по фигурному катанию на коньках «Кубок Ирины Слуцкой» (2016–2022);
 — член совета при председателе Совета Федерации по взаимодействию с институтами гражданского общества (с 2017-го по настоящее время);
 — член общественного совета при Министерстве спорта Российской Федерации (с 2021-го по настоящее время).
Участие в выборных органах: депутат Московской областной думы (2016–2021) — заместитель председателя комитета по вопросам охраны здоровья, труда и социальной политики.
Награды: кавалер ордена Дружбы (2002); кавалер ордена Почета (2006); медаль «Совет Федерации — 25 лет» (2020); знак Московской областной думы «За службу закону» (2021).

токолу я увидела, что мне плюсы, можно сказать, вообще не ставили, максимум +1 даже за чисто и прекрасно выполненные элементы. Так что я каталась без каких-то иллюзий. Я всегда себя ругала за то, что по мозгам я была старше своего возраста и во многом понимала, чуть больше.

— Может быть, это счастье: понимать «чуть больше»?

— Даже не знаю. Это больно. Лучше ничего не знать и не понимать, а просто плыть по течению. Когда ты понимаешь чуть больше, то жить сложнее. Представляете, ты приехал на свою Олимпиаду, на которой ты потенциально лидер. На прошлой Олимпиаде тебе медаль не дали из тех соображений, что Аме-

рике нужны свои герои, чтобы потом успешно продавались билеты в турне по Америке, в котором, к слову сказать, мы тоже катались и зарабатывали деньги. Когда я уезжала в Солт-Лейк-Сити, мама мне сказала, что самое классное для тебя будет, если ты станешь вторая, потому что в США, где основными соперницами у тебя будут американки, тебе золото не дадут. Было сделано все, чтобы я не стала первой. Я, конечно, не конфетка, чтобы всем нравится, но если мы рассмотрим прыжки **Сары Хьюз** с точки зрения объективного судейства, то увидим, что они были в четверть не докручены, все выезды в запятую. У всех лидеров база была 6,0, так что за каждый недокрут надо

было снимать по 0,2, но этого сделано не было. Я же от кое-каких судей получала съемки по 0,4, то есть меня попросту ставили на 4–5-е место. Я знаю, как это делалось и кто это делал. Сейчас нет смысла это ворошить; я радуюсь тому, что я прошла три Олимпиады, завоевала две медали, — это круто по нынешним временам. Я этим горжусь.

— Ваша спортивная история является уникальной еще потому, что всю жизнь катались у одного-единственного тренера. В чем секрет такой верности друг другу?

— Я очень сильно ее люблю. Для меня Жанна Федоровна — это человек, который из меня сделал не только спортсменку, чей медальный ре-

корд на чемпионатах Европы еще пока никто не побил, она из меня сделала личность. Она четко расставила передо мной приоритеты, благодаря ей я спокойно прошла переходный возраст, когда хочется делать все по-своему, когда хочется забросить коньки и пойти гулять с подружками. Она сформировала во мне умение не расплыться на такую мелочь, как тусовки, дискотеки, мальчики и прочее, объяснив, что все это успеется потом; она научила меня, несмотря ни на что, достигать того, чего я хочу достигнуть. Она принимала участие в моем воспитании. Я думаю, что в какой-то момент мы стали друг для друга родными людьми. Представляете, сколько времени мы проводили вместе? Это же было не как сейчас: пришел ребенок на тренировку, его потренировали пять человек, и он ушел. Она вложила в меня не только свои знания, но и душу. Я всегда говорю, что у меня есть родная мамочка и мама Жанна. Мы до сих пор много общаемся. Она совсем недавно приезжала к нам в гости.

Она сама по себе достаточно закрытый человек, и меня старалась держать закрытой, в том числе и от прессы. У нас было совершенно не принято говорить на публику о моих достижениях, о победах, потому что это нескромно и вообще моветон. На тот момент это было, наверное, правильно, но сегодня такая стратегия была бы совершенно неверной. Времена изменились, и если ты не расскажешь о том, что сделал, значит, что ты ничего не сделал. Поэтому чем больше людей узнают о твоих достижениях, тем больше признания и уважения.

— Насколько легко или сложно вы пережили завершение своей спортивной карьеры?

— Мне, наверное, повезло, потому что я была востребована. Я ездила из одного тура в другой, нас на руках носили. Я к этому времени успела окончить институт и школу телевидения и в моей жизни по-

явилась интересная работа. Я вообще считаю, что это мое второе призвание, потому что на телевидении я себя чувствую как рыба в воде. Я там очень быстро освоилась и успела поработать и в жанре интервьюера, и в жанре ведущей, в том числе

в прямом эфире, я работала в развлекательных программах, вела различные ток-шоу, я писала сценарии. Я была одержима работой, потому что не могу сидеть спокойно дома, я начинаю деградировать и тупеть. У меня есть жизненная установка: ни



при каких обстоятельствах не падать вниз. Это касается не только фигурного катания, это вообще касается всего, в том числе и человеческого личностного фактора. Не позволять себе опускаться, скатываться вниз во всех жизненных проявлениях. Поэтому я должна каждый день чем-то заниматься, должна быть заражена какой-то идеей, должна что-то воплощать. Мой мозг должен постоянно работать, иначе для меня это смерть.

— Спортивный характер — это приобретенная компетенция или врожденная?

— Я думаю, что характер — это врожденная компетенция, но он никогда не проявится как надо, если к нему не приложить много приобретенных качеств, таких как работоспособность, любовь к делу, которым ты занимаешься, целеустремленность, терпение, а также преодоление обстоятельств, потому что они тебя тоже формируют. Если брать наш вид спорта, то, кроме спортивного характера, надо еще пролезть в угольное ушко



Жанна Федоровна — человек, который из меня сделал не только спортсменку, но и личность

удачи. Например, родиться в нужный год, попасть в группу к «своему» тренеру, подойти в оптимальной форме к важным стартам и прочее.

— Помогает ли вам ваш спортивный опыт в решении каких-то личностных, семейных, рабочих задач и проблем?

— На самом деле я вообще-то очень долгое время боролась с этим опытом, потому что в обычной жизни он не помогает. Я же была одиночницей — этим все сказано. Да, есть команда, которая меня готовит, но на льду все зависит только от меня. Соберусь не соберусь, прыгну не прыгну, откатаю не откатаю: винить мне, кроме себя, некого. Пото-

му что Жанна Федоровна как тренер дала мне все, что только можно: все свои знания, все свои возможности, вообще всю себя отдала в процессе моей подготовки. **Виктория Скокова** и **Наталья Большакова** сшили костюмы так, чтобы мне было удобно, как будто это моя вторая кожа. **Александр Валентинович Кузнецов** сделал все, чтобы мои коньки ехали туда, куда мне надо. Его к нам в команду в 1995 году **Жанна Федо-**

ровна пригласила в качестве видеооператора снимать мои тренировки, чтобы я могла видеть себя со стороны. Потом он начал точить коньки и подгонять их именно под меня, чтобы мне было удобно кататься и прыгать.

А вот если я чего-то не сделала, значит, сама виновата в своей ошибке. Но эта схема в жизни плохо работает, даже вообще не работает, потому что в реальности мы все



Ирина Слуцкая
на Олимпийских играх
в Солт-Лейк-Сити
(2002 г.)

принадлежим каким-то командам: коллектив на работе, сообщество в общественной организации, команда в бизнесе, наконец, просто твоя семья. Мне очень долго приходилось избавляться от привычки пытаться все решить самой и все брать на себя. По жизни, большое «я» — это хорошее качество для исполнителя, который умеет добиваться результата во что бы то ни стало. Это тоже про меня, потому что если мне что-то поручили, то я это обязательно выполняю, причем в полном объеме. Но в одиночку сделать большое дело невозможно. Мне пришлось научиться быть гибкой, чтобы уметь идти на компромисс. За последние годы я научилась советоваться с другими людьми, просить о помощи, не лезть туда, где я не понимаю ничего, а направлять туда тех людей, которые являются экспертами в этом вопросе, чтобы двигаться дальше.

— После завершения карьеры вы начали работать в общественных и государственных организациях. Как вы оцениваете свой опыт работы?

— Вообще это правильно, когда спортсмены — кумиры многих — приходят работать в общественно значимые организации. И надо признать, что работа там — это прекрасный опыт, особенно для тех спортсменов, которые приняли это решение осознанно, что называется, дозрели головой.

— Эта работа приносит удовлетворение?

— Сложно сказать, потому что постоянно сталкиваешься с живыми людьми, которые идут к тебе не делиться своей радостью, а с какой-то бедой или проблемой. К сожалению, в 50% случаев эту проблему решить невозможно, потому что она системная и для ее решения надо перестроить всю систему, что сделать в одиночку или по щелчку пальцев невозможно. Например, существует четкое распределение власти — муниципальная, региональная, федеральная, и некоторые действительно важные вопро-

сы невозможно решить на местах, потому что они решаются на федеральном уровне. Или бывают такие проблемы, для решения которых надо изменить законодательство, для этого вся Государственная дума должна собраться и внести изменение в закон. Надо сказать, что большую часть работы просто не видно, поскольку это работа вдолгую целой команды. Но если тебе удастся действительно кому-то помочь, когда ты можешь сдвинуть с места то, что было недвижимым, то это реально вдохновляет.

— Ирина, как по-вашему, общественные организации имеют какое-то реальное влияние на действительность? У вас есть вера в них?

— Определенно есть. Особенно если она создана не формально для галочки, а ты сам хочешь вложить в ее деятельность всей душой и сердцем.

В 2014 году я создала свою школу фигурного катания и Добровольный физкультурный союз. Мы развиваем все, что касается здорового образа жизни и спорта. Развива-



Мы разрабатываем маршрут и приглашаем к путешествию экспертов по реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья

ем северную, или скандинавскую, ходьбу. Я знаю, как это работает, я прокачалась во многих областях. На сегодня у меня есть опыт работы в законодательной власти, в коммерческой структуре, в общественных организациях. Более того, у меня есть собственный благотворительный проект в рамках Добровольного физкультурного союза, который называется «Добропоезд». Это все-российская акция в поддержку людей с ограниченными возможностями физического здоровья и интеллектуального развития, который

призван привлечь внимание жителей разных городов и регионов к проблемам и потребностям тех, кто оказался в непростой жизненной ситуации. «Добропоезд 2021» — уникальная возможность поделиться опытом, рассказать о новых разработках, программах, чему-то друг у друга научиться. Ежегодно мы вместе с РЖД разрабатываем маршрут по городам России, арендуем поезд и приглашаем к путешествию различных специалистов и экспертов, занимающихся вопросами реабилитации и социализации людей с огра-

ниченными возможностями здоровья. В каждом городе мы проводим встречи с детьми и взрослыми, которые оказались в трудной жизненной ситуации, консультируем их, проводим практикумы по реабилитации, организуем выставки различных технических средств помощи людям с ограниченными возможностями, причем не зарубежного, а отечественного производства. Также мы проводим форумы, где люди рассказывают о том, как преодолели или преодолевают свои проблемы. Меня в свое время просто поразила история полностью незрячей женщины, которая в одиночку ходит в море на яхте под парусом. Она управляет парусами, определяя направление ветра кожей, но вот как она ориентируется в пространстве — это настоящая загадка. Вообще этот проект доказывает, что никакие физические ограничения не могут по-

мешать человеку жить активной, полноценной жизнью, добиваться поставленных целей, творить, быть успешным и нужным социуму. Этот проект существует только благодаря фонду президентских грантов, в которых можно и нужно участвовать.

Так что вера в силу общественных организаций у меня есть, и вступление в члены московской Федерации было для меня осознанным: у меня накопился определенный опыт, которым я хочу поделиться. Я коренная москвичка и всегда защищала не только свою страну, но и родной город. Мне хочется, чтобы московская Федерация обрела второе дыхание.

— На ваш взгляд, чем должна заниматься Федерация фигурного катания Москвы?

— Прежде всего помогать тем, кто хочет, но не имеет возможности. Федерация должна поддерживать тех детей и спортсменов, у которых есть потенциал, которые хотят и готовы работать. Содействовать развитию тех видов фигурного катания, которые не входят в олимпийские виды спорта, например, синхронное катание, танцевальные коллективы

Я вообще по жизни ничего не исключаю. Жизнь очень разнообразна и многогранна

и балеты на льду. В Москве огромное количество фигуристов, которые могли бы продолжать кататься в этих видах, если их популяризировать и поддержать. Могу сослаться на свой опыт: у меня есть своя школа, она коммерческая (тут нечего скрывать), потому что лед я арендую и мне каждый месяц надо заработать денег, чтобы оплатить аренду. Я постоянно вижу, сколько талантливых детей вынуждены уйти из спорта, потому что у их семей нет средств продолжать обучение. Да, поднять всех невозможно, но помочь тем, кто наиболее талант-



лив, — реально. Мне сегодня интересно работать и вкладывать не в себя, а в других.

— Вы думали о том, чтобы стать тренером?

— Мне все постоянно задают этот вопрос. Конечно, я об этом думала, но быстро поняла, что меня все-таки привлекают другие проекты, поэтому я развиваюсь в таких направлениях, как работа в государственных организациях, общественная

Два раза в год я провожу сборы и там работаю как тренер. Кстати, современная мода на «прыжковиков» и «скользистов» меня, конечно, умиляет. Обидно, что родители не понимают, что скольжение и прыжки дает тренер. Он один во всех лицах и должен уметь все. Но раз такой запрос в обществе есть, то мы должны его удовлетворить, что и делаем. На сборах я выкладываюсь по полной, отдаю все свои силы, знания и эмоции. Я не могу тренировать, если вижу, что желание кататься исходит не от детей, а только от их родителей. Это убивает мою мотивацию сразу, потому что я хочу видеть результат. Поэтому на сборы я собираю очень адекватных родителей, которые права не качают, никуда не лезут. Я разрешаю им смотреть тренировки, но запрещаю по ходу делать своим детям замечания: либо они мне доверяют, либо идут кататься в другое место. Если что-то непонятно, то объясняю все после тренировки.

И мой ответ на ваш вопрос: да, я не исключаю такого развития событий, что когда-нибудь я построю каток и буду там тренером. Я вообще по жизни ничего не исключаю. Жизнь очень разнообразна и многогранна. На сегодняшний момент я вижу себя человеком, который хочет развивать фигурное катание в Москве.

GRAF
Made in Switzerland



Хавьер
Фернандес

Жаркие. Зимние. Твои

Ксения Столбова:
«Я себе сказала,
что неважно,
как и кем,
но я поеду на эти
Олимпийские
игры»



Текст: Ольга Веземская Фото: Ольга Тимохова

— Ксения, обычно все спортсмены рассказывают, что с детства мечтают о золотой олимпийской награде.

С вами такая же история?

— Ну у меня не было такой мечты. Когда я начинала кататься, то совсем не думала об этом. Я была с трех лет помешана на фигурном катании. Мама мне объясняла, что это тяжелый вид спорта, что на это сил и средств у семьи нет, ведь это были 1990-е годы, и понятно, что моей семье было не до того. У нас была большая семья, было много забот, проблем, и какое здесь еще фигурное катание? Но я не унималась и твердила одно и то же каждый день в течение двух лет, пока они не выдержали: купили мне на рынке «секонд-хенд» ботинки и коньки. После чего отвели на каток в парке ЦПКиО покататься.

— И как прошел первый выход на лед?

— Меня поставили на лед и сказали: катайся, как только ты упадешь, то мы сразу уходим. Я продержалась два часа. Это был открытый каток. Холод, зима. Мама потом рассказывала, что мы ушли, когда я сама замерзла окончательно, но не упала. Потом меня привели в секцию фигурного катания в этом же ЦПКиО в группу то ли начальной подготовки, то ли группу здоровья. Через какое-то время тренеры посоветовали отправить меня во дворец спорта «Юбилейный». Собственно, там все началось. Тренерам со мной было тяжело, потому что первые полтора года я просто ездила по льду и кайфовала от себя, от всего происходящего. Там были зеркала, я смотрелась в них и воображала. Дети вокруг что-то прыгали, катали программы, а Ксюша кривлялась. Меня несколько раз выгоняли. Говорили, что бесполезно все.

— Я знаю, что вы перешли в парное катание, уже будучи мастером спорта по одиночному катанию. Обычно убегают из одного вида в другой начинают тогда, когда ничего не получилось. А вы почему перешли?

— У меня было по-другому. Да, у меня был переходный возраст, но главное, что мне в одиночном катании стало скучно. Мне надоело. Я прыгала все тройные прыжки, кроме лутца. Даже пробовала крутить четверной. А в парном катании меня завораживали новые ощущения полета. Я такой человек, который хочет постоянно чего-то нового и экстремального. И в один день пришла домой и сказала маме, что перехожу в парное катание. Это был 2006 год, мне было 14 лет.

— А в парном катании знали, что вы к ним идете? Вас кто-то уже ждал?

— Я знала, что есть прекрасная группа Людмилы и Николая Великовых, я знала, что хочу кататься именно у них. Я знала, что есть

ответственного роста, подбрасывают над головой, кладут на лед в тодесах и прочее. Тут должно быть полное доверие к партнеру и бесстрашие.

— Как мама относилась к переходу? Решила, пусть делает что хочет, лишь бы не доставала?

— Моя мама такой человек, который на все мои идеи, авантюры давала добро и поддерживала меня. Она очень спокойно относится к моим решениям, эмоциям и прочее. Я могла прийти и сказать: все, больше не буду кататься. Она в ответ: «Без проблем. Не катайся, иди учишься, ищи себя». Потом через два дня эмоции успокаивались, я опять хотела на лед. Меня уже трясло, если я не в коньках и на льду. Мне кажется, что это нормальное состояние спортсме-

Я не болела идеей выиграть золотую олимпийскую медаль, как это бывает у других спортсменов. Со мной было по-другому

Артур Минчук, который ищет партнершу. Мы прокатались с ним полтора сезона и не сложилось, мы разошлись. Я встала в пару с Федором Климовым. Мы идеально подошли друг другу. На тренировке могли за полчаса сделать то, что все делали за полтора. Что далеко ходить: нас поставили в пару и через полтора месяца поехали на финал Кубка России.

— Переход в пары в 14 лет — это не поздно по нынешним меркам?

— Я думаю, что для парного катания — нет. Наоборот, это очень хороший возраст. Зрелый как по мозгам, так и по телу. Для большого спорта нужно уже взрослое состоявшееся тело, чтобы быстрее адаптироваться. Тем более что это не одиночное, а парное катание, которое более сложное, более травмоопасное. Это другой вид фигурного катания. Девочка должна быть бесстрашная. Представляют, ее поднимают на высоту соб-

на, фигуриста, который болеет своим делом. Неважно, футбол это, хоккей, плавание. Должна быть страсть. Я не болела идеей выиграть золотую олимпийскую медаль, как это бывает у других спортсменов. Со мной было по-другому. Я абсолютно четко помню тот момент, как в 2007 году Сочи выбрали для проведения зимних Олимпийских игр. А потом через какое-то время объявили, что 7 февраля 2014 года состоится открытие Олимпийских игр. А эта дата — мой день рождения. И я себе сказала, что неважно, как и кем, но я поеду на эти Олимпийские игры. У меня была четкая установка, что я хочу в свой день рождения быть на открытии Олимпийских игр. Я болела этим. За семь лет до Олимпиады я знала, что там буду. Фигуристой или волонтером, но я там буду. Так и получилось. Для меня это была магическая Олимпиада, потому что это было 7 февраля,

это была 22-я зимняя Олимпиада, мне исполнилось 22 года в тот день. Олимпиада была необыкновенной. Об этом говорят все спортсмены, болельщики, кто был на ней. Не только фигуристы, но и спортсмены других видов спорта, не только российские, но и зарубежные.

— **Что вам запомнилось больше всего?**

— Победа в командном виде. Я даже не могу вам передать, что это было. Это не описать словами. Слово «счастье» даже близко не передает того состояния. Это что-то большее. Адреналин, слезы, восторг. Экс-

В спорте по волшебству ничего не бывает. Каждый сезон у спортсмена есть какие-то травмы, сложности, проблемы

таз. Есть выражение, что «мурашки по коже бегают», а там кони бегали. Каждый божий день. Трибуны подерживали нас так, что казалось, они на нас рухнут. Это было как землетрясение. Это была другая планета.

— **Кроме Олимпиады, какие еще соревнования врезались в память?**

— Финал Гран-при в Барселоне 2015 года. Мы тогда впервые в истории сделали каскад три-три-два. И идеально откатали программу. Не идеально — это громко сказано, но очень достойно. То состояние вдохновения и радости очень запомнилось.

— **Ксения, в 2011 году вы с Федором стали серебряными призерами чемпионата мира среди юниоров, а уже через три года завоевали командное золото Олимпийских игр. Ваш путь к этой Олимпиаде складывался как по волшебству?**

— В спорте по волшебству ничего не бывает. Каждый сезон у спортсмена есть какие-то травмы, слож-



ности, проблемы. Спортсмен только и делает, что преодолевает различные обстоятельства. Нашей паре ничего легко и просто не давалось. Взять хотя бы предолимпийский 2013 год: Федор летом ломает ногу, я в августе перед прокатами ломаю руку. Постоянно что-то происходило, но нас это не останавливало никогда. Конечно, когда все болит, когда сил уже нет, то у меня бывало такое, на пару дней все бросить и приехать в Питер к родным, чтобы потом обратно в Москву с новыми силами.

— **Вы когда-нибудь снимались с соревнований, потому что устали, плохо себя чувствовали?**

— В 2019 году перед Гран-при в Москве — я каталась уже с **Андреем Новоселовым** — заболела. Об этом знали только мои близкие и наши тренеры. У меня на тот момент уже неделю держалась температура 39,5. Я до сих пор не знаю, что со мной происходило. Тогда еще про коронавирус ничего не было слышно, но

по симптомам сейчас все бы сказали, что это он. Все думали, что снимусь, но нет. Наверное, есть какие-то резервы, которые толкают людей на такие решения. После этого старта температура держалась еще три недели, и я слегла. Поступить по-другому не могла. Надо всегда идти до конца, кататься как в последний раз, а умирать, так на льду.

— **Что вас двигало так поступать? Рискую всем?**

— Любовь к делу рождает мотивацию. Именно любовь к фигурному катанию толкала меня постоянно двигаться к цели. На самом деле я ленивый человек, но когда мне хотелось чего-то добиться и прийти к какой-то цели, я готова была горы свернуть. Мне было наплевать на болячки, на травмы. Мне хотелось выиграть, хотелось быть лучше всех. Хотелось выделяться, запоминаться. Доставить людям удовольствие и самое его получить от нашего проката.

— **У вас были любимые программы?**

Столбова Ксения Андреевна

Заслуженный мастер спорта (парное катание);
 мастер спорта (одиночное катание).

Дата рождения:

7 февраля 1992 г. (Санкт-Петербург, Россия).

Результаты (вместе с Федором Климовым):

Олимпийская чемпионка (командный турнир, 2014 г.);
 серебряный Призер Олимпийских игр (2014 г.);
 серебряный Призер чемпионата мира (2014 г.);
 серебряный (2014, 2015, 2018) и бронзовый (2012)
 Призер чемпионата Европы;

победитель финала серии Гран-при ИСУ (2015);
 чемпионка России (2014, 2015, 2018);
 чемпионка России среди юниоров (2010, 2011).

Тренеры:

Людмила Великова, Николай Великов, Нина Мозер,
 Владислав Жовнирский, Николай Морозов.

Награды:

орден Дружбы (2014) за большой вклад в развитие
 физической культуры и спорта, высокие спортивные
 достижения на XXII зимних Олимпийских играх 2014
 года в городе Сочи.

— Я обожаю нашу программу под музыку **Нино Рота** «Ла Страда». «Семейка Адамс» тоже была хороша. Мне всегда хотелось выходить на старт с такими программами, чтобы зрители влюблялись в них. И в нас тоже.

— Еще у вас была запоминающаяся программа под саундтрек к кинофильму «Крадущийся тигр, затаившийся дракон».

— Терпеть не могла эту программу. У меня прям война была с ее постановщиком Николаем Морозовым насчет нее. Хотя сейчас я понимаю, что в ней много чего было нового и интересного. Пластика движений была оригинальная, костюмы были крутые, да и в целом это был для всех нас новый опыт.

— Мы привыкли считать, что спортсмены — это такая выпущенная стрела, которая летит только в одну цель — Олимпийские игры, и не просто участвовать, а именно выиграть на них золотую медаль. А когда что-то происходит экстраординарное на пути к этой цели, то спортсмен как будто теряет смысл жизни, настолько это выбивает почву из-под ног. Когда случилась вся эта история с отстранением вашей пары от Игр-2018 в Пхенчхане, это была личная трагедия? Что вы чувствовали в тот момент? Каким образом смогли пережить эту ситуацию?

— Знаете, люди в своем большинстве, когда с ними что-то негативное случается, обычно спрашивают:



«За что?» Я всегда в такие моменты понимала, что это мне испытание или страдание дается не за что-то, а для чего-то. И я всегда пытаюсь понять, для чего, потому что очевидно, что мне это надо преодолеть, перешагнуть, пересилить, чтобы двигаться дальше. Нет смысла спрашивать: «За что?» Важно понять, для чего.

— Хотите сказать, что в тот момент вы тоже не задавались вопросом «за что», а искали ответ в парадигме «для чего»?

— На самом деле у меня случился шок, который длился, наверное, первые час-два. И то, этот шок у меня был больше оттого, что я об этом узнала последняя. **Нина Михайловна** (Мозер — Прим. ред.), Федор, моя мама не знали, как мне об этом сказать. Конечно, я поплакала, но не рыдала, не убивалась об этом. Я почему-то знала, что никакого чуда не произойдет, что никакие суды, протесты, требования решения не изменят, поэтому с первой минуты ничего не ждала. Я и так счастливый человек, потому что была на домашней Олимпиаде. Я видела это, я была там, мои родные там были. Мы выиграли золото и серебро. Поняла, что надо двигаться дальше.



— Это мучает вас?

— Это просто жесткий анализ, не более того.

— Вы не сожалели, что завершили свою спортивную карьеру? Тоска по фигурному катанию не одолевала?

— Нет. Ни одного дня. Я думала, что буду тосковать. Нет... Я закончила в феврале 2020 года, а в марте началась эта история с коронавирусом. Если бы я продолжала кататься, то все эти карантинные и отмены соревнований я бы не пережила, я такой человек, что мне надо постоянно соревноваться. Этот период жизни без

мочь другим спортсменам, потому что знаю этот путь. Я его знаю во всех ипостасях: и когда какой-то кризис, и когда все идет отлично. Понимаю, что ощущают молодые спортсмены, какие мысли у них в голове, что их тревожит, потому что сама прошла все эти состояния: эйфория, апатия, депрессия и прочее.

— У вас по жизни есть какое-то руководство к действию, которого вы придерживаетесь?

— Есть. Мне его сказал один человек, когда я была еще маленькая. Однажды перед соревнованиями, которые были очень ответственные типа разряд выполнить или зачет сдать, я стояла в коридоре, ждала выхода на лед. Я была очень готова к соревнованию, но очень волновалась. Мимо шла женщина, тренер, она видит, что я волнуюсь, и говорит: «Ксюша, главное — не дрейфить!» Что к этому еще добавить? И как-то по жизни я придерживаюсь этого принципа.

— Ксения, если бы вас попросили дать совет спортсменам, как стать олимпийским чемпионом, то что бы вы им сказали?

— Я бы сказала всем спортсменам: если вы любите свое дело, в данном случае фигурное катание, то идите до конца и ничего не бойтесь. Других секретов нет. Возраст и обстоятельства не помеха. Если хочешь кататься, то никто этого не запретит.

Я бы сказала всем спортсменам, если вы любите свое дело, в данном случае фигурное катание, то идите до конца и ничего не бойтесь

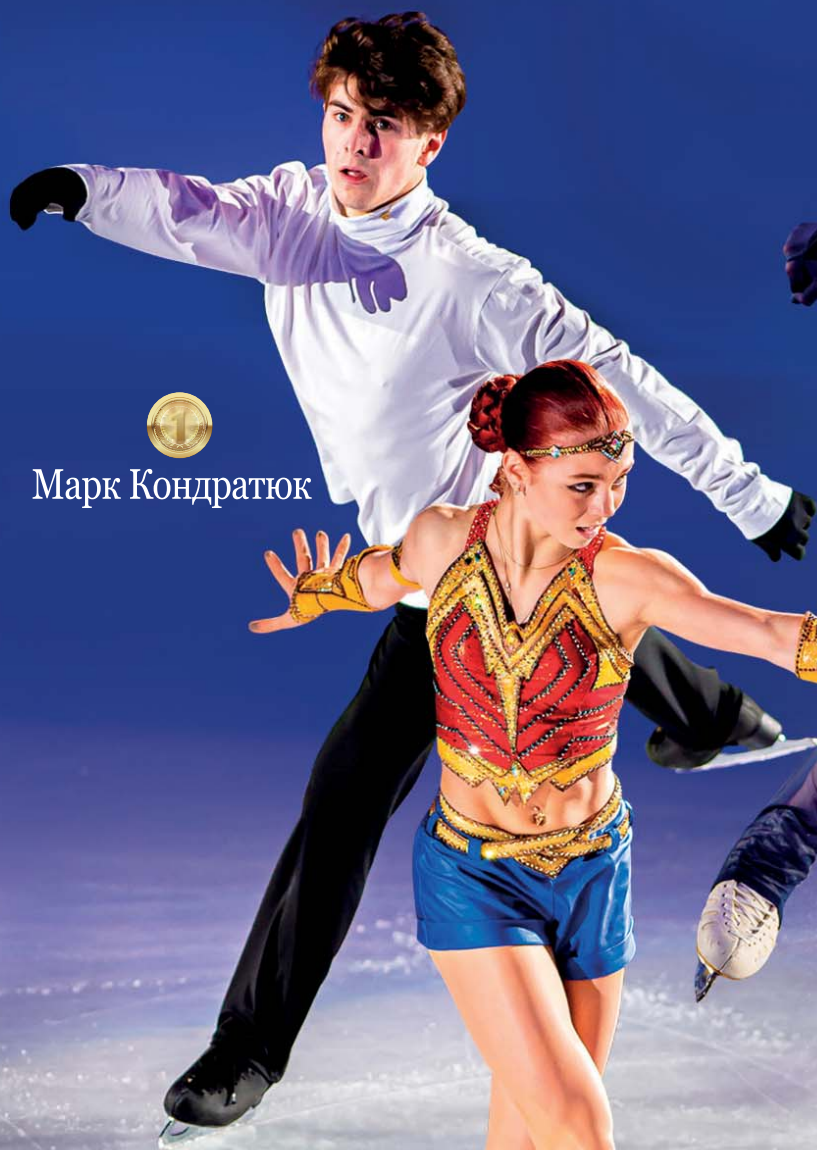
— Я правильно понимаю, что никакие события в жизни не вызывают у вас сожаление?

— Почему же? Я сожалею. Я честно могу сказать, что хотела бы кое-что поменять в своей жизни. Какие-то моменты в спортивной карьере я бы по-другому сделала, не так, как в действительности. Где-то пошла бы ва-банк, где-то слушала бы себя, свою интуицию, а не советы людей... Много чего бы поменяла, не буду лукавить. Даже кардинально.

соревнований просто бы не пережила. Так что вся моя перестройка жизни со спортивной на обычную выпала на этот период, и он у меня прошел просто идеально. Я отдохнула за все годы. Мне нравится моя сегодняшняя жизнь, я вижу с родными, рядом со мной любимый мужчина, я окончила институт, занимаюсь любимым делом, двигаюсь дальше.

— Вы начали тренировать?

— Пока не ощущаю себя тренером. Скорее я человек, который может по-



Марк Кондратюк



Камила Валиева



Александра Трусова



на пьедестале
Чемпионата
Европы
вместе с Edea

www.edeaskates.com



Текст: Ольга Вerezемская Фото: Марина Евдокимова

Альтернативная реальность

«Армия фигурного катания» предлагает по-новому взглянуть на привычное

Есть среди нас такие люди, которые носом чуют перемены и в нужное время оказываются в нужном месте. Они не переустраивают старое пространство, они открывают новое и обустривают его под себя, а все остальные в недоумении смотрят на них и задаются вопросом: «А что, так можно было?»



В сентябре 2019 года на карте Москвы появился новый клуб с необычным названием. Его основателям хотелось придумать имя яркое, сильное и объединяющее. После долгих раздумий решили назвать клуб громко и необычно «Армия фигурного катания», и если два года назад можно было услышать какие-то шутки по поводу экстрава-

гантного названия, то сегодня оно воспринимается спокойно и даже уместно, поскольку воспитанники начали довольно-таки регулярно занимать призовые места на детских и юношеских соревнованиях, а примерно полтора десятка спортсменов стали членами сборных команд России, Москвы и других регионов страны.



Инициатором создания клуба и его учредителем стал председатель совета директоров ОАО «Бамстройпуть» **Антон Абдурахманов**, который, заручившись поддержкой **Ксении Ивановой**, **Екатерины Романовой**, **Дарьи Свердловой** и других единомышленников, решил создать свою школу фигурного катания, положив в основание принципы и подходы, ориентированные на достижение амбициозных целей. «Создание клуба стало для меня большой отдушиной в жизни, — признается Антон Викторович. — Это тот случай, когда хобби превратилось в настоящее дело. Основывая эту школу, мы думали о том, чтобы растить спортсменов, дать дорогу в большой спорт талантливым и целеустремленным детям. Мы подходим к этому проекту не как к бизнесу, а как к благотворительному действию. Мы ставим перед собой цель выйти со своими спортсменами на большие старты всероссийского и международного уровня».

Казалось бы, банальная история открытия еще одного частного клуба по фигурному катанию не должна привлечь к нему особого внимания, ведь в последние годы они растут как грибы. Однако «Армия фигурного катания» здесь стоит особняком и прежде всего потому, что строит свою стратегию и тактику работы по примеру спортивных школ олимпийского резерва: грамотный тренерский состав, наличие льда и залов для хореографии и ОФП, полноценный тренировочный день, вся возрастная вертикаль от групп начальной подготовки до спортивного совершенствования, критический отбор спортсменов в группы, а также отчисление из клуба по причине неуспеваемости.

Кроме перечисленного, еще три пункта, которые не всегда встретишь: наличие горячего питания, возможность тренировать спортсменов из любых регионов России, из любой страны, а также карт-бланш тренерскому составу подключать любых специалистов к тренировочному процессу, если это необходимо. «В бюджетной школе на лед могут выйти только те спортсмены и тренеры, которые числятся в этой школе, — замечает директор клуба **Екатерина Романова**. — У нас в этом плане больше свободы: удочка, хореография, джаз-класс, акробатика, педагог по актерскому мастерству — именно тренер решает, какие специалисты необходимы ему для работы». Тренеров, которые все это решают, в клубе знают по именам. Это **Ксения Иванова, Алексей Василевский, Ирина Смирнова и Вера Латкина** — именно они возглавляют свои тренерские штабы, которые работают автономно друг от друга, решая внутри себя поставленные задачи. С недавних пор к этим четырем тренерским штабам присоединился Ари Закарян, который создал экспериментальную во всех отношениях группу «Экстрим».

Антон Абдурахманов: «Основывая эту школу, мы думали о том, чтобы растить спортсменов, дать дорогу в большой спорт талантливым и целеустремленным детям»

В настоящее время в «Армии фигурного катания» — более 130 спортсменов-одиночников всех возрастов. Кто-то из спортсменов и их родителей выбирали клуб, ориентируясь на имя тренера, чьи дети успешно выступают на соревнованиях, кого-то устроило расписание и условия занятий, но в любом случае решающее слово о зачислении спортсмена в группу имеет глава тренерского штаба, который руководствуется главным критерием — соответствие между возрастом и уровнем катания. Сегодня одиночное катание занимает весь клубный ледовый ресурс, и пока планов развивать какие-то другие виды нет. Хотя руководство клуба не отрицает, что мысли открыть группы с другой специализацией периодически возникают и также затухают при взгляде на ледовое расписание. Несмотря на то что «Армия фигурного катания» катается на трех ледовых аренах: в Очаково, Солнцево и Кунцево, льда ей — как и всем — не хватает. Собственный каток в Очаково имеет нестандартный размер, поэтому на нем занимаются преимущественно младшие группы, ледовые площадки в Солнцево и Кунцево взяты в аренду, и там занимаются старшие.

Тренерские штабы:

1. Смирнова Ирина Александровна
2. Иванова Ксения Семеновна
3. Василевский Алексей Георгиевич
4. Латкина (Столетова) Вера Олеговна
5. ГНП-2 — Оливия Ли
6. СОГ — Роза Щевелева
7. «Экстрим» — Закарян Арарат Вольфикович

Сборная России:

Тренер Ирина Смирнова:
 Попов Иван (Московская обл.)
 Тренер Ксения Иванова:
 Голубев Александр (Нижегород)
 Тренер Алексей Василевский:
 Ширяева Ульяна — Василевский Алексей

Сборная Москвы:

Тренер Ирина Смирнова:
 Агамова Сальма
 Тренер Алексей Василевский:
 Мухортов Андрей

Сборная Московской обл.:

Тренер Ирина Смирнова:
 Асташенкова Яна
 Лобода Дарья
 Пузин Макар
 Татаров Борис
 Морозова Виктория
 Загриев Эмир
 Пустовалов Дмитрий

Сборная Тульской обл.:

Тренер Вера Латкина:
 Зевахина Ксения
 Тренер Алексей Василевский:
 Палагина Ангелина
 Зенкин Евгений

Сборная Владимирской обл.:

Тренер Алексей Василевский:
 Полина Юссуф

Сборная Липецкой обл.:

Тренер Алексей Василевский:
 Черникова Елена

«Армия фигурного катания» за два года своего существования набрала хороший ход, о чем свидетельствует участие четырех спортсменов — **Макара Пузина, Ивана Попова, Виктории Морозовой, Ульяны Ширяевой** — в Первенстве России среди юниоров в Саранске в этом сезоне.

Глядя на успешный дебют клуба, «МФ» решил расспросить непосредственно глав тренерских штабов о том, что они думают о клубной форме работы вообще и о своей работе в «Армии фигурного катания» в частности.

JACKSON ULTIMA

Созданы для чемпионов

8 ТУРНИРОВ - 8 ЗОЛОТЫХ МЕДАЛЕЙ



Matrix
LIGHTWEIGHT PERFORMANCE

JACKSONULTIMA.COM

JACKSON 5000 SERIES BOOTS
СОЗДАНЫ ДЛЯ БУДУЩИХ ЧЕМПИОНОВ

DJ5300



Jackson Elite



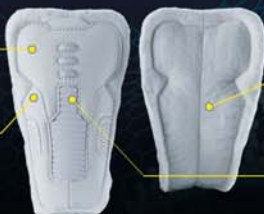
DJ5362



Новый язык ботинок для серии Supreme

Формованная вставка уменьшает давление шнурков и не дает языку скользить и скручиваться

Дизайн вставки обеспечивает упругость и необходимую жесткость языка



Высокотехнологичный войлок стоек к истиранию, но сохраняет прочность и комфорт. Технология, проверенная десятилетним использованием в хоккее

Инновационный дизайн предотвращает собирание шнурков в одном месте при сильном сгибании ноги. Впервые примененное в фигурном катании, такое строение языка позволяет равномерно распределять давление шнурков на дельтовидную связку



Подгонка по ноге в течение минут

WWW.JACKSONULTIMA.COM



The Figure Skate Company



Ксения Семеновна Иванова

Кандидат в мастера спорта (одиночное катание).

Дата рождения: 13 января 1985 г. (Казань, СССР).

Клуб: СДЮШОР (г. Казань).

Тренеры: Вячеслав Головлев, Геннадий Тарасов.

Образование: высшее, Академия социального образования (связи с общественностью в общественных и государственных структурах, 2009 г.);

Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма (подготовка высококвалифицированных спортсменов в избранном виде спорта, 2014 г.);

аспирантура — Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма (исследователь, преподаватель-исследователь. 2017 г.).

Ученики: Анфиса Рябова, Камила Валиева, Илина Аскарова Александр Голубев, Анастасия Тараканова, Максимилиан Ермолин, Алексей Усталов.

? Почему вы приняли решение работать именно здесь?

Ксения Иванова: Я работала тренером в государственной школе олимпийского резерва в Казани. Однажды на соревнованиях в Москве моих спортсменов положительно отметил Евгений Плющенко, предложил переехать и работать с ним. Так, четыре года назад я оказалась в Москве. В дальнейшем мне предложили работать в «Армии», я согласилась.

— Можете сравнить опыт работы в клубе и в государственной школе?

— Везде есть свои плюсы и минусы. В государственных школах бесплатное обучение, и на начальном уровне туда приходит больше детей, а чем больше поток, тем больше выбор. Это основной плюс. Если государство будет продолжать поддерживать спорт, то школы будут давать результат, если же система поменяется, то будущее будет только за клубами. Строится множество катков, растет количество желающих открыть свой клуб: кто-то для результата, кто-то ради денег. У клубов самый большой минус заключается в оплате тренировок, но если клуб настроен на результат, то он может ввести гибкую систему оплаты, чтобы талантливые дети платили меньше. Мы, например, договорились об этом с нашим руководством сразу, что называется, на берегу. Мы работаем на результат, при этом цена за абонемент не такая высокая, как в других местах. Правда, мы отчисляем детей из клуба, если они пропускают тренировки, несмотря на оплату абонемента. А иначе никак, ведь мы хотим спортивную историю. Все тренерские штабы хотят.

— Как формируются тренерские штабы?

— Человек, который стоит во главе штаба, сам себе набирает команду, с которой будет идти к результату. Это и свобода, и доверие, и уважение к людям. Если к нам просто приходят специалисты, которые хотят работать у нас, то мы берем тех, кому доверяем, чьи результаты знаем. Лучшее резюме тренера — это результаты его спортсменов. Конечно, если специалист молодой, у него не может быть множества успешных спортсменов, но и за небольшой срок можно понять, кто на что способен.

— Почему вы нацелили свои усилия на результат, а не на коммерцию?

— Работать только ради денег, в этом ничего интересного нет. Если хочешь заработать, то иди подкатываяй и будь счастлив. Здесь ни мне, ни остальным руководителям тренерских штабов это неинтересно.

Алексей Василевский: На мой взгляд, это единственный клуб в Москве, который может предоставить тренерам и спортсменам возможность реализовать любые замыслы. Руководство всегда идет нам навстречу, легко соглашается на новое. Таких возможностей у меня нигде не было. Я знаю, во многих клубах нельзя приглашать специалистов со стороны, а в школах и подавно. Но если вариться в собственном соку, то это не пойдет на пользу ни конкретному фигуристу, ни школе, ни всему нашему фигурному катанию. Сегодня фигурное катание — уже космос, и специалисты здесь нужны не от сохи. И чем больше выбор, тем проще найти тех, кто нужен именно тебе. Поэтому неважно, работает ли этот специалист в штате школы или он приглашен со стороны, лишь бы его опыт и знания шли на пользу нашим российским спортсменам. Это же главное.

Наблюдая за работой всех наших штабов, могу сказать, что в клубе на удивление царит благотворная атмосфера рабочего процесса. У нас никогда не бывает каких-то эксцессов. Все четыре штаба хорошо взаимодействуют друг с другом. Если надо, мы всегда даем возможность друг другу кататься на своем льду.

Вера Латкина: В «Крылатском», где я до этого работала, открыли госпиталь для больных ковидом. Нас перевели на другие катки Москвы, но мы потеряли в количестве льда настолько, что вся система подготовки была поставлена под удар. К сожалению, история с коронавирусом сильно затянулась, и я приняла решение искать новое место работы. В «Армии фигурного катания» меня покорила заинтересованность руководства в результате, покорили условия, созданные для тренировок, приятная атмосфера внутри коллектива. Это психологически очень разгружает. На мой взгляд, будущее сегодня не за государственными школами, а за клубами. До этого я работала в УОР № 4 и в «Мегаспорте», и могу уверенно сказать, здесь больше возможностей для спортсменов и для тренеров.

— **В чем это выражается?**

— Больше свободы в организации тренировочного процесса, потому что я могу к нему подойти как мне удобно. Например, у меня есть тренировки в половине седьмого утра, после чего дети успевают пойти в школу. Еще плюс в том, что у нас расписание стабильное, нет плавающих тренировок. Все тренировки — в зале и на льду — в одном здании. Также я могу взять любого специалиста, который мне нужен. Для малышей я привлекаю гимнастов, которые занимаются с ними акробатикой, что очень хорошо для координации и растяжки. Для работы в старшей группе я приглашаю **Елену Грушину**, которая помогает нам с программами и скольжением. Сегодня на первый план выходит командная работа. Раньше тренер делал все: от постановки программы до заточки коньков. Сейчас, слава богу, такого больше нет. Благодаря команде тренер может сосредоточиться над индивидуальным подходом к каждому спортсмену в группе, ведь одному нужно больше хореографии, а другому больше ОФП, третьему надо отработать программу и так далее. Тренеры знают, как научить скольжению, прыжкам, вращениям, но при индивидуальном подходе к спортсменам ему нужны помощники.

— **На ваш взгляд, клубы в спортивном аспекте выигрывают конкуренцию у школ в итоге?**

— В первые годы клубы занимались в основном коммерцией, а сейчас между ними тоже конкуренция. Теперь, чтобы поднять свой статус или даже просто выжить, им надо бороться за контингент. Если сравнивать клубы с государственными школами, там для тренеров главное — массовость, поскольку от этого зависит их зарплата, которая складывается из количества спортсменов, их рядов и уровня группы. Если ты счастливый обладатель ГНП в 30 человек и УТГ в 12–15 спортсменов, то у тебя



Алексей Георгиевич Василевский

Мастер спорта международного класса.

Дата рождения: 5 марта 1980 г. (Москва, СССР).

Клуб: ЭШВСМ «Москвич».

Тренеры: Елена Жгун, Ирина Хмыз, Марина Кудрявцева, Виктор Кудрявцев, Владимир Котин, Елена Чайковская.

Результаты: Первенство России — 1-е место (1998); финал юниорской серии Гран-при — 2-е место (1999); зимняя Универсиада — 1-е место (2003).

Образование: высшее, РГАФК (специалист по физической культуре и спорту (фигурное катание на коньках, 2002 г.).

Ученики: Владимир Самойлов, Валерия Михайлова, Палагина Ангелина, Зенкин Евгений, Мухортов Андрей, Ширяева Ульяна и др.

все хорошо. И неважно, какие дети у тебя катаются, что они умеют, чему ты можешь их научить, куда они пойдут дальше и прочее. Тренеры государственных школ страдают от нехватки льда, от недостатка специалистов для более глубокой проработки элементов и подходов, они вынуждены постоянно искать дополнительный лед, на-



Вера Олеговна Латкина (Столетова)

Мастер спорта (одиночное катание).

Дата рождения: 24 августа 1988 г. (Москва, СССР).

Клуб: СШОР «Сокольники».

Тренеры: Марина Друзик, Людмила Волкова.

Образование: высшее, РГУФК (тренер по фигурному катанию; диплом с отличием); аспирантура 2010–2013 (специальность педагогическая психология).

Ученики: Мария Агаева, Софья Рудь, Кирилл Шаповалов и др.

правлять своих спортсменов к каким-то специалистам и прочее. В школах более поточная система: каждые четыре года набираем детей, ни за что не отвечаем, потому что льда у нас мало, специалистов мы приглашать не можем, так что с нас взятки гладки.

Такая система ведения дел в школах — это не самодурство администрации, просто у них тоже связаны руки общими требованиями, системой. Конечно, школы стара-

ются соответствовать разрядам, выполняют их, подают документы на присвоение, но главная задача — привить любовь к спорту, к здоровому образу жизни, поэтому руководство школы не трясет тренеров за результат. Здесь моя зарплата тоже зависит от количества детей, но не настолько, чтобы захотелось набрать 100 человек и заработать на них. Здесь мне интересно набрать 20 детей и показать результат.

Ирина Смирнова: В Одинцово, где я работала, мне постоянно не хватало льда, чтобы потенциал моих спортсменов можно было раскрыть полностью. Еще я всегда хотела работать с малышами, чтобы вести спортсменов сначала, но в Одинцово с малышами работали другие тренеры. В итоге я решила создать собственную школу и начать работать самостоятельно. Но опыт получился мучительным. Я со спортсменами скиталась по арендованным льдам, занималась организационной работой, на тренировки сил не оставалось. Вроде хотела как лучше, а получилось только хуже. Потом я узнала о существовании этого клуба, узнала, что они ориентированы на результат, и я пришла сюда сначала с малышами, а потом и окончательно. Я работаю здесь второй сезон и однозначно могу сказать, что клубы выигрывают у школ. Не скажу, что здесь только плюсы, а там только минусы, но в целом здесь больше возможностей. Плюсы перевешивают.

— **А в чем плюсы?**

— Я сейчас катаюсь с группой на льду одна. Это просто роскошь. Мы катаемся два раза в день, тренировки идут блоком подряд: спортсмены отработали лед-зал, лед-зал и у них еще полдня свободно. В государственной школе столько льда не дали бы никогда. Если новый спортсмен пришел на просмотр в группу, то прежде чем принять решение, его надо посмотреть в работе, дать испытательный срок, но в школе этого тоже делать нельзя. Если я еду на соревнования, мне группу оставить не на кого. И множество таких моментов. Я уже не говорю о возможности пригласить каких-то специалистов на тренировку. Это проблемы не только тренеров в Одинцово, а вообще всех тренеров государственных школ. Здесь же я сама себе хозяйка, решаю, каким образом выстраивать тренировочный процесс. Я очень благодарна нашему руководству за предоставленные нам условия работы.

— **Почему сегодня тренеры набирают себе помощников?**

— Фигурное катание сильно изменилось, хотя основано все на тех же базовых элементах. Любой среднестатистический специалист, конечно, знает, как спортсмена всему обучить. Только в наши дни все убыстрилось, фигуристы в каждом возрасте должны уметь гораздо больше, чем это было раньше. А если работать с группой в 10–15 человек, то в одиночку этот объем не потянуть. В каких-то вопросах лучше опереться на специалиста, который развивается в этом направлении, становится экспертом в своем деле.

**То, что ты надеваешь, не только заставит тебя сиять,
но и поможет выдать максимальный результат!**

*Наши колготки и нижнее белье помогут вам сохранить тепло,
а также всегда быть готовыми к выходу на лед*

Минимум мышечных травм и максимум гибкости

В моменты передышек особенно важно не дать мышцам остывать, так как это может привести к их зажиманию и напряжению, и далее к травмам. Очень важно поддерживать здоровую температуру тела.

*Наши колготки сохраняют ваше тепло,
а платья заставят вас сверкать!*



MONDOR


Мондор, ваш партнер в выступлениях - www.mondor.com

? Трудно ли работать с современными детьми?

Ксения Иванова: Не знаю. Дети приходят самые разные. Я думаю, что любое воспитание идет от семьи. Мне комфортно работать с современными детьми, потому что они стали быстрее соображать, стали поумнее, что ли.

Алексей Василевский: Сложно сказать. Эти дети отличаются от нас тем, что не испытывают дефицита ни в чем. Они пашут не ради поездок за границу, а действительно из любви к искусству. Кто-то сам хочет кататься, кто-то еще не понял, зачем им это надо. Но как только у детей рождается это понимание, то работать с ними становится легко.

Вера Латкина: У современных детей больше возможностей, и это ощущается. При этом я не вижу у них какого-то наплевательского отношения к занятиям. Скорее наоборот: их огорчает сумасшедшая конкуренция, которая царит в детском спорте. Психологическая нагрузка очень высокая, а когда они видят, что ровесники начинают прыгать четверные прыжки, а они еще нет, то переживают это тяжело. Да, у них возможностей больше, но и конкуренция выше.

Ирина Смирнова: Дети, которые приходят заниматься в клуб, в основном из обеспеченных семей, способных оплачивать абонемент, а это не всегда соответствует таланту и работоспособности ребенка. У нас, прав-



да, в клубе лентяев и прогульчиков не терпят, отчисляются, потому что это совсем не наша история. Если же вдруг случается, что ребенок талантлив, а денег нет, то в нашем клубе есть градация оплаты по результатам. Когда спортсмен показывает результат, то клуб становится заинтересованным в нем и принимает решение снизить оплату или отменить ее вовсе. Мне такой подход нравится, потому что спортсменам есть к чему стремиться даже в денежном эквиваленте.

Ирина Александровна Смирнова

Мастер спорта (одиночное катание).

Дата рождения: 12 апреля 1983 г. (Москва, СССР).

Клуб: «Сокольники», ЦСКА, Одинцово.

Тренеры: Людмила Куликова, Рафаэль Арутюнян, Светлана Соколовская («Сокольники»).

Образование: высшее, РГУФК (специалист по физической культуре и спорту (фигурное катание на коньках, 2005 г.).

Ученики: Алексей Геня, Денис Ходыкин, Андрей Филатов, Иван Попов, Сальма Агамова, Яна Асташенкова, Макар Пузин, Борис Татаров, Виктория Морозова.



? Как вы поддерживаете мотивацию своих спортсменов в условиях жесточайшей конкуренции?

Ксения Иванова: Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом. Волков бояться — в лес не ходить. Есть множество пословиц и поговорок на этот счет. Я придерживаюсь позиции, что если уж делать, то делать по максимуму. Это по жизни так.

Алексей Василевский: На мой взгляд, мотивация идет от тренера. Мне как спортсмену не удалось покорить Олимпиаду, но теперь у меня как тренера есть такой шанс. Я говорю своим спортсменам, что моя задача помочь им достичь их цели. При этом мы не в кружке при ЖЭКе занимаемся и я не тренер по фитнесу, который оказывает услуги. Кто этого не понимает, мы с теми расстаемся. У меня есть свои тренерские амбиции. Если я вкладываю душу, то и они должны тоже. Иначе зачем?

Вера Латкина: Я всегда работала с детьми в государственных школах, которые занимались бесплатно и периодически пропускали тренировки: в субботу мы не приходим, у нас дача, в понедельник мы не приходим у нас контроль-

ная, и прочее. Когда люди заплатили определенную сумму за абонемент, то они относятся к этому по-другому. Сейчас в моей группе в основном катаются дети, кто пришел вслед за мной из государственной школы, и у них отношение к занятиям поменялось. Больше не пропускают и даже не опаздывают. Я тоже изменилась в каких-то вопросах. Раньше не разрешала родителям смотреть тренировки, считая это вредным для спортсменов, а теперь я вижу только плюсы от этого, поскольку они могут своими глазами увидеть, как их дети стараются. Если раньше мне приходилось говорить родителям: «Знаете, ваш Петя не работает, он за час делает три попытки», то сейчас они любят на эти три попытки сами. Правда, у меня в группе никогда не было особо ленивых детей, но родителям временами стоит посмотреть, за что они платят, и решить, надо ли им это.

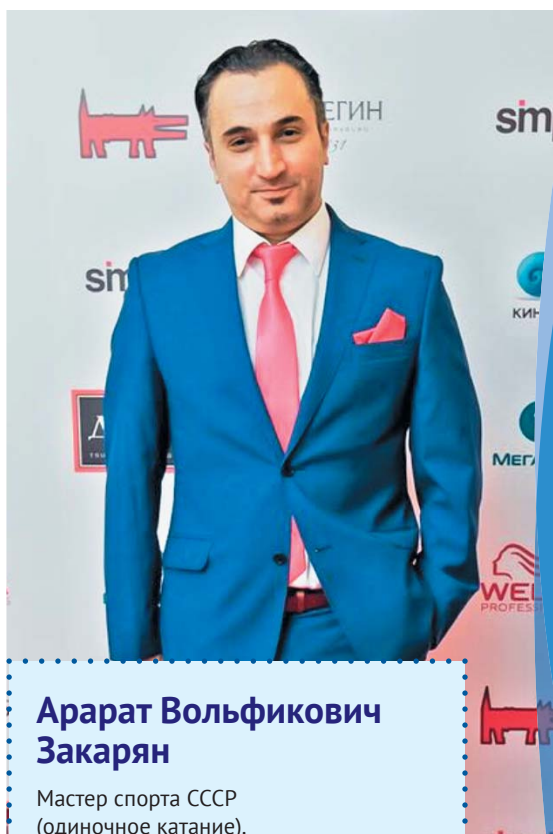
Ирина Смирнова: Главное, чтобы ребенок хотел кататься. Вот приехал к нам мальчик из Подольска, по данным неплохой, а обучен слабо. В одиночное катание он уже опоздал, но в парное еще очень и очень подойдет. Думаю, что за пару-тройку лет мы его накачаем, он несколько тройных прыжков соберет, вырастет, окрепнет и будет хороший парник. Он к нам приехал уже мотивированным, заряженным. Он работает на каждой тренировке, потому что знает зачем.

Группа «Экстрим»

Ари Закарян: «Это будет центр для спортсменов, которые захотят обучиться чему-то новому, а не только прыжкам»

Эта группа создана для тех спортсменов, которые после завершения своей спортивной карьеры планируют продолжать кататься в ледовых шоу, и мы готовы дать им возможность обрести какие-то новые навыки, обучиться новой профессии. На мой взгляд, создание такой группы актуально как никогда, поскольку сегодня дети в 10 лет прыгают тройные прыжки, в 14 — четверные, а в 18 лет заканчивают кататься. И если им не довелось покорить зрителей на Олимпиаде, то они могут покорить зрителей в ледовом шоу. Сам я после завершения карьеры много и успешно выступал практически во всех мировых шоу, в том числе в Olympics On Ice, которое в 1990-е — начале 2000 года считалось одним из лучших шоу в мире. Мы с моим партнером **Акопом Манукяном** создали множество оригинальных акробатических номеров на льду. Я прекрасно понимаю, что многие фигуристы, которые планируют свою профессиональную карьеру в шоу, которым также хочется создавать интересные номера для выступлений, изобретать какие-то трюки на льду, нуждаются в ледовом времени и различных специалистах. Обычно, чтобы осуществить задуманное, спортсменам приходится где-то арендовать лед или кататься по ночам после репетиций, чтобы придумывать номера, поскольку на массовое катание со своей акробатикой не приедешь.

Я предложил руководству клуба «Армия фигурного катания» создать такую экспериментальную площадку, где любому фигуристу будет предоставлена возможность прийти и научиться по его желанию каким-то трюкам или придумать какие-то номера для шоу. Как спортивный агент я имею возможность привлечь в эту группу в качестве наставников жонглеров, эквилибристов, акробатов, воздушных гимнастов и других специалистов. У нас сейчас катается спортсменка, которая буквально за несколько занятий научилась делать три акробатических элемента высокого уровня, благодаря которым ее возьмут кататься в шоу. Мы планируем приглашать спортсменов со всего мира: уже есть заявки из США и Канады от спортсменов, которые хотят приехать к нам на пару недель или месяц на обучение, как только все ограничения по коронавирусу будут сняты.



Арарат Вольфикович Закарян

Мастер спорта СССР
(одиночное катание).

Результаты: многократный чемпион г. Ленинграда, серебряный призер чемпионата СССР среди юниоров.

Тренеры: Галина Змиевская, Алексей Мишин, Феликс Галиев, Гаянэ Хачатрян.

Образование: высшее, Физкультурный институт им. Лесгафта.

Карьера: в течение 15 лет солист всех мировых шоу (за исключением Holiday on Ice).

В настоящее время: вице-президент Федерации Армении по фигурному катанию, спортивный агент, продюсер, основатель премии ISU Skating Awards.

Награды: Alumni Awards winner (2018).

Стиль. Moda. Спорт.



Сеть
магазинов
Фигурист
Всё для фигурного катания...

**ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ
партнер Sagester
в России**



SAGESTER

alta moda nello sport

Предметы и их свойства

Сергей Дудаков об инвентаре, пригодном для тренировок

Еще до отъезда нашей олимпийской сборной в Красноярск, нам удалось поговорить с Сергеем Дудаковым — человеком, посвятившим свою жизнь фигурному катанию.

Подобные беседы с Сергеем Викторовичем большая редкость! Мы говорили о вещах, которые важны для всех: об инвентаре, технике, спортсменах, психологии и многом другом. Читайте и наслаждайтесь!

Об инвентаре

— **Насколько важен выбор ботинка?**

— Важен! Как и все в фигурном катании. Выбор сейчас очень большой, и предпочтения могут меняться: допустим, устраивал Risport, но через какое-то время попробовал Edea и перешел на эту марку. Или не перешел, потому что на Risport было комфортнее. Это процесс подбора, проб, ошибок... Раньше такого выбора не было: что выдавали, к тому адаптировались, на том и катались. В мое время было две фабрики пошива ботинок: одна в Клину,

другая на Дмитровском шоссе. На фабрику в Клин мы всей группой **Виктора Кудрявцева** выезжали, где нам снимали мерки и по ним шили ботинки. Сегодня у фигуристов огромный выбор, и найти свое непросто. Тут главное, не растянуть процесс до бесконечности, иначе перестанешь тренироваться, будешь постоянно пробовать то одно, то другое.

— **Насколько реально определиться с ботинком сразу в магазине?**

— Зрелый спортсмен, который уже состоялся, четко знает, что ему нужно, а вот малышам сложно. Они делают свои первые шаги и у них нет опыта. Родителям тоже сложно. Поэтому тренер должен посоветовать своему спортсмену подходящий инвентарь, а также продавец в магазине, который может проконсультировать, что к чему.

— **Например?**

— Например, правильно подобрать размер ботинка. Многие приходят в магазин и выбирают ботинки по принципу «о, мне комфортно». Комфорт — это хорошо, но что-то ботинки быстро сломались. Дай-ка я на стельку посмотрю. Вытаскиваю стельку, а там от большого пальца запас еще 2 сантиметра. То есть нога в прямом смысле елозит. Соответственно, спортсмен не чувствует момент отталкивания. Вроде бы по своим ощущениям он доехал, начинает толкаться, отрывается ото льда, а нога все еще по стельке те самые два сантиметра доезжает. От этого сразу же возникают проблемы с техникой. Поэтому правильно подобранный размер — это очень важно! Иначе будете ловить эти сантиметры ногой.

— **Неправильная шнуровка может привести к залому или слому ботинка?**

— Да! Приводит и к залому, и к выходу инвентаря из строя. Более того, неправильная шнуровка может привести и к травмам. Многие спортсмены шнуруют туго только крючки, а до крючков шнуровка свободная, что некорректно. Такого не должно быть...



В 70-е годы — вспомню молодость — тренеры проводили родительские собрания, где объясняли, как должен выглядеть инвентарь, как правильно шнуровать ботинки, какие должны быть аксессуары. Если мы говорим о детках, то на начальном этапе за шнуровкой должен следить тренер, потому что многие по незнанию шнуруют верх так, что кровообращение останавливается, а спортсмен думает: «вот это да, вот это ногу держит». И если у ботинка появляется рабочий залом — начинаются истерики: ботинки сломались, все пропало. Но ведь стопа тоже принимает участие в движении ноги! Иначе как будет работать голеностоп, если не будет залама? При скольжении именно голеностоп работает, он держит наклон. Спортсмен контролирует ногу и дозирует усилие, он должен чувствовать наклон до миллиметра и удерживать его постоянно. Скорость падает — положение голеностопа меняется, движение вперед внутрь или вперед наружу — положение голеностопа разное, и так во всем.

— **Сколько пар ботинок уходит за сезон у ваших спортсменов?**

— Все индивидуально. У **Саше Трусовой** может быть три пары, у **Ани Щербаковой** тоже где-то три-четыре. Но я могу ошибаться. Спортсмены иногда на тренировке общаются: «Я на новых ботинках, те сломались». Это рутина для них, не трагедия. Тем более сейчас нет сложности в раскатке ботинок.

— **Это Edea всех разбаловала?**

— Да, их ботинки раскатываются быстро, буквально одна-две тренировки и все. Может, еще и поэтому спортсмен меняет ботинки при ощущении, что они перестали держать ногу, особенно при отталкивании. Многие фигуристы говорят, что новые ботинки помогают в отталкивании за счет их жесткости, будто там пружинка волшебная есть. Подсел, а они тебя выталкивают. Может быть, в этом плане мы заигрываемся, поскольку из-за жесткого ботинка спортсмен перестает работать стопой как надо. А эта работа крайне важная. Например, если в прыжке стопа не дорабатывает, то спортсмен до зубца не доедет. То есть конек еще едет, находится в движении, а я зубец не поймал. Я сравниваю этот эффект с лодкой. Вот человек в лодке подплыл к берегу и выходит из нее. Что происходит, когда он делает шаг на берег? Лодка отъезжает, и человек оказывается «между ног». То же самое и здесь: если я отталкиваюсь с опоры, то скорость, с которой мы подъехали, будет переходить в прыжок. Но это только когда я четко остановился в нужный момент. Опять же подчеркну — чуть раньше не работает и чуть позже не работает. Только в нужный момент!

— **Если спортсмен все же жалуется, что ботинок не держит ногу, что делать вам как тренеру?**

— Со спортсменом надо поговорить, посмотреть, почему не держит? Попробовать какие-то варианты и посмотреть, будет ли от совета положительный эффект. Главное, чтобы это давало результат.

Работа с удочкой

— **Как вы начали работать с удочкой?**

— Наверное, в 2008 году, когда я еще работал у Марии Бутырской. В сезоне-2007/08 начал и все летние сборы провел как «рыбак».

— **Были ли какие-то сложности с ее освоением?**

— Нет, поскольку было понимание биомеханики движения. Скорость, прыжок, направление, постановка корпуса. Ну очевидные вещи.

— **В какой момент есть смысл спортсмену начинать работать на удочке?**

— Главное, чтобы у него было заложено базовое обучение. Спортсмен должен ориентироваться на льду, уметь двигаться в четырех направлениях, владеть поворотами. Например, он едет вперед, но смотрит назад, — это вопросы ориентации, которые зависят от опыта, координации. Кто-то уже в шесть лет это умеет, кому-то и в восемь сложно. Команды «толкнись», «повернись здесь чуть-чуть вправо» — спортсмен должен эти моменты понимать и применять дальше, уже после первой попытки. Если ему делается замечание, он ошибку анализирует и исправляет. Это происходит за счет повторения попыток. Тренер тоже должен не просто автоматически сказать, а обязан находиться в этом процессе, чтобы до ребенка дошло.

Спортсмен должен ориентироваться на льду, уметь двигаться в четырех направлениях, владеть поворотами

— **Какие проблемы решает удочка?**

— Проблемы с техникой. Например, исправить неправильный заход, выезд, группировку. А также побороть страх. Работая на удочке, мы можем провести спортсмена в нужном направлении, потому что мы с ним в одной упряжке. Можем ему скорректировать направление движения, момент отрыва. Например, сказать: «нет ты рано сейчас толкнулся, давай мы дугу наезда удлиним, чтобы ты успел все сделать, чтобы прошли руки...».

Например, смотрю на **Колю Колесникова** и вижу, что ему чуть-чуть не хватает в Аксель дотолкнуться. Предлагаю ему попробовать на удочке. Три попытки сделал и начал именно толкаться. Сразу вышел на нужную высоту, которой ему не хватало, чтобы докрутить прыжок. Он какие-то ощущения поймал, которых ему не хватало, и все получилось.

— А что именно вы делаете, когда ведете спортсмена в прыжок?

— Я учитываю его скорость, слежу визуально, как он отталкивается. Тут главное, чтобы мы совпали... Я не держу спортсмена, а чуть-чуть поддерживаю. Но деликатно, просто чтобы дать ему ориентир. При отталкивании следишь, чтобы он остался в рабочем коридоре, чтобы он ровно вошел в прыжок, чтобы его не вывалило. И следишь за моментом приземления. Когда я сам катался, мое ощущение прыжка было «отталкивание — приземление». Вот этот временной порядок нарабатывается за счет повторений. Если я буду думать: «о, я приземлился, начинаю открывать руки, останавливать вращение, вытаскивать ногу». Все! Я опоздал. Я уже упал. Это важно — отработать момент приземления и выезда.

— Какие минусы для спортсмена может скрывать в себе работа на удочке?

— Тонкость в том, чтобы спортсмена не передержать на удочке, чтобы он мог пойти на прыжок без страховки. Тренер должен понимать, чувствовать момент, когда нужно ввести удочку, а когда ее убрать. Главное, чтобы этот тренер помогал, а не делал хуже. Повторюсь, главное, не пересидеть, а аккуратно, пошагово, не торопясь отказаться от страховки. Я смотрю три-четыре попытки. Стараюсь больше пяти не делать, потому что это не имеет смысла. Спортсмен привыкает к усилиям со стороны тренера, понимает, что его поддерживают на приземлении, и расслабляется.

— Есть ли какие-то ограничения? Например, вес спортсмена, сила тренера...



— В принципе нет. Но по скорости, например, я уже не могу угнаться за Щербаковой, за Валиевой тоже.

— Что вы скажете о потолочной системе страховки?

— Мы с ней не работаем. Неудобство в том, что она привязана к одному месту. Надо заходы строить, чтобы они были в одном месте. С удочкой мы можем зайти в прыжок в любом месте, как спортсмену надо. Мы можем заход сделать, как у него поставлено в программе, с учетом хореографии, с учетом скорости. Скорость — крайне важный момент, а у фиксированной системы есть ограничения и по скорости, и по месту. Правда, я знаю специалистов, которые прекрасно ее используют. Я вообще считаю, что если это дает результат, если это работает, то почему нет?

— Насколько адекватно работают кустарные методы, когда детей держат, например, за косичку или за шарф?

— Малышам это дает ощущение безопасности. Когда я только начал работать тренером, мы так и делали. Подвязывали эластичный бинт под подмышками. Ребенок маленький, удочка для него громоздкая, пока с ней развернешься... Поэтому быстрее было за резинку поднять. Главное, чтобы момент отталкивания, положение тела были правильными.

— В чем преимущество удочки, с которой вы работаете?

— У меня не было другой. В ней все продумано и рассчитано, причем видно, что смоделировано на компьютере. Хорошо продуман угол удочки с учетом нависания надо льдом и крепления «вешалки».

— Кроме отработки прыжков, в чем еще может помочь удочка?

— На ней удобно восстанавливаться после травм. Возвращаться к тренировкам после долгого перерыва в исполнении сложных элементов.





Pro-Motion

The Ultimate in Training Technology

Pro-motion - это комплексная система для изучения и отработки прыжков на льду и вне льда.

Подходит для тройных и четверных прыжков. Разработано и создано в Канаде профессиональным тренером по фигурному катанию.

Лонжа (удочка) и обвязка Pro-Motion полностью адаптируются под параметры фигуриста.

Pro-motion доверяют профессионалы!

Лонжа, аксессуары и сменные части в наличии на www.figurist.ru



Фигурист

сеть магазинов

Москва

Ленинградский пр-т, 44
Тел.: +7 (495) 542-68-68

Москва

Ленинский пр-т, 32
Тел.: +7 (495) 641-82-82

Москва

Сокольнический вал, 48
Тел.: +7 (495) 177-35-35

Санкт-Петербург

Набережная канала Грибоедова, 33
Тел.: +7 (812) 645-77-88

Екатеринбург

Ул. Степана Разина, 95.
Тел.: +7 (343) 334-34-35

Казань

Ул. Пушкина, 52.
Тел.: +7 (843) 202-09-09

**1 марта — открытие магазина
в Краснодаре!**

ул. Колхозная, д.5. Тел.: +7 861 991-21-62

Первым посетителям - подарки и скидки!

 /figurist.store  figurist.store  /figuristshop

WWW.FIGURIST.RU